



UE "Radio Bar" d.o.o.

**IZVJEŠTAJ O RADU I REALIZACIJI
PROGRAMSKIH SADRŽAJA U 2021. GODINI,
NA PROGRAMU RADIO BARA I PORTALIMA BAR
INFO I SPORT BAR**

Bar, mart 2022.

Lokalni javni emiter "Radio Bar" d.o.o.

**IZVJEŠTAJ O RADU I REALIZACIJI
PROGRAMSKIH SADRŽAJA U 2021. GODINI**

Bar, mart 2022. godine

UVODNE NAPOMENE

Rad našeg medija, kao i svih drugih preduzeća i kompanija, i u 2021. godini obilježila je pandemija koronavirusa, koja se odrazila na sve segmente društva. Uprkos tome, Radio Bar nije redukovao svoje aktivnosti. Naprotiv, radili smo još intenzivnije, na što nas obavezuje i uloga javnog servisa koji u svakom trenutku, posebno u onim najtežim, mora biti u službi građana i sa njima. Program je modifikovan i prilagođen novonastalim okolnostima, kvalitativno i kvantitativno još bolji i sadržajniji, jer građanima je, zbog teške zdravstvene situacije, više nego ikad, bila neophodna pravovremena, tačna i objektivna informacija. Poštujući epidemiološke mjere, program je i dalje realizovan od 7 do 19 sati, uz stalna dežurstva novinara.

Obrađene su sve teme iz svih sektora društvenog života kojima se inače bavimo – informativa, obrazovanje, kultura, NVO sektor, OSI populacija, poljoprivrednici, privreda... Počev od onih čiji glas je u okolnostima pandemije koronavirusa najvažniji, a to su ljekari. Imali smo brojna gostovanja uživo, telefonskim putem, ljekara raznih struka, prvenstveno epidemiologa i svih drugih, koji su izuzetno stručno i kompetentno informisali naše slušaoce i čitaoce našeg portala o svim nepoznanicama vezanim za koronavirus. Takođe, uputili smo važne preporuke svih članova opštinskog Tima za zaštitu i spašavanje, koji u kontinuitetu radi od početka epidemije, na čelu sa predsjednikom Opštine i rukovodiocem Tima, Dušanom Raičevićem. Stalno smo u kontaktu sa opštinskim Timom, i uz predsjednika Raičevića, u našem programu uživo su gostovali svi članovi Tima i govorili na sve važne teme, svako iz svog domena. To su, prije svega predstavnici Komunalnog preduzeća, Komunalne policije, Vodovoda, Službe zaštite, Vojske, Centra bezbjednosti, Crvenog krsta, Uprave pomorske sigurnosti, koji su odradili ogroman i vrlo važan posao za naše sugrađane. Svakodnevno smo imali, po čemu smo bili jedinstveni, uključenja dežurnih ljekara iz Bolnice i Doma zdravlja i i pravovremeno informisali građane o o broju zaraženih, o licima koja su u samoizolaciji i karantinu i koja su pod zdravstveno-sanitarnim nadzorom. Komunicirali smo i ostvarili uključenja uživo poznatih psihologa, neuropsihijatara, povezali se sa našim građanima na raznim kontinentima u dijaspori, koji su nas informisali putem Skajpa ili telefonskih uključenja o situaciji u zemljama u kojima žive, kao i zdravlju naših

Barana. Čuli smo naše poznate sportiste, muzičare, izvještavali o svim njihovim humanitarnim aktivnostima, kao i donacijama, privrednika, iseljenika, provjerili smo kakvo je stanje u svih 12 mjesnih zajednica barske opštine, koje su potrebe svakog našeg stanovnika, razgovarali sa ključnim djelatnicima kulture i obrazovanja u našem gradu, koji su i u tom periodu bili aktivni na on line platformama, čuli što umni i mudri ljudi preporučuju, kako se nositi sa iskušenjima i tragikom ove vanredne situacije. Čuli smo i iskustva naših sugrađana oboljelih i izlječenih od koronavirusa, medicinskih radnika, trudnica, porodilja, prezentirali sa kakvim se problemima u doba korone suočavaju maslinari i uopšte poljoprivredni proizvođači, nevladine organizacije, OSI populacija, koja je posebno ranjiva kategorija, roditelji djece sa posebnim potrebama...

Pravovremena i tačna informacija je uvijek važna, a u ovakvim okolnostima je od neprocjenjivog značaja. Oni koji do sada nijesu, imali su priliku, ilustrativnu i nedvosmislenu, da shvate značaj javnih servisa i lokalnih javnih emitera. Brojne neprovjerene i lažne informacije, kakvim su podlegle mnoge medijske kuće, ne samo u zemlji, nego i u okruženju, koje su se širile i putem društvenih mreža, pokazale su sve pogubne posljedice tzv. infodemije ili fake news. U vremenu ozbiljne krize javnog zdravlja činjenice su neuporedivo važnije, a laži nesagledivo opasnije nego ikad, na šta su upozoravali i brojni analitičari medijske scene.

Javni servisi, odnosno lokalni javni emiteri u tom smislu u potpunosti opravdavaju svoje postojanje, a tačnim i provjerenim informacijama u ovakvim okolnostima spašavaju živote i pomažu službama, institucijama i svim dobromanjernicima da zajedno izđu iz ove krize na najbolji mogući način i sa što manje žrtava. Radio Bar je našao svoje slušaoce na objektivnost i tačnu informaciju, tome smo uvijek posvećeni, a sa posebnim senzibilitetom, u ovakvim, vanrednim i teškim situacijama.

Dinamičan rad u periodu pandemije ubrzao je i naše aktivnosti i planove na osavremenjivanju programa, mijenjanju ustaljene šeme i prilagađavanju trendovima. Zato smo se i u periodu pandemije više posvetili samom programu, programskoj šemi, sadržajima i načinu na koji ćemo ih plasirati slušaocima. U ovoj krizi znatno smo ojačali, srčanje se pristupilo poslu, a stvorene su, poučeni iskustvom iz teške situacije, pretpostavke za dalje unapređenje rada. Radio je iznova pokazao svoju vitalnost i prednost kao medij koji najbrže može da prenese

informaciju i koji ima najintimniji i najprijateljski dodir sa slušaocima. Vanredne okolnosti uticale su znatno i na kreativnost svih zaposlenih, uprkos tome što su se i sami, oni ili članovi njihovih porodica, suočavali sa bolešću, što je prouzrokovalo i česta odsustva sa posla. Teška zdravstvena situacija i složeni društveno-politički i ekonomski problemi nametnuli su potrebu proširenja informativnog programa, te je broj informativnih emisija – kratkih vijesti povećan a od 2020. godine, emitujemo ih gotovo na svaki sat. Rad u vanrednim okolnostima nametnuo je nove ideje, ali i čvršću i prisniju povezanost sa slušaocima.

Tokom 2021. godine, uprkos pandemiji, redovno su održavane, uživo ili elektronskim putem, sjednice Savjeta Radio Bara, za koje su pripremana sva važna dokumenta, akti, izvještaji i planovi.

PROGRAMSKA ORIJENTACIJA I UREĐIVAČKA POLITIKA

Planom programa i poslovanja je i tokom 2021. godine bio baziran na programskoj orientaciji Radio Bara, koja podrazumijeva objektivno, tačno i pravovremeno informisanje i realizaciju programskih sadržaja od posebnog interesa za građane.

Poštovane su programska orientacija koju je utvrdio Savjet Radio Bara, uređivačka politika, kao i profesionalni standardi i principi i Etički kodeks novinara. Radio Bar se trudio da očuva nepristrasnost, nezavisan i nadstranački karakter, te da bude medij dostupan svim građanima i da služi njihovim potrebama za objektivnim i pravovremenim informisanjem.

Radilo se po ustaljenoj programskoj koncepciji, čije su osnovne konture napravljene još 2004. godine, u saradnji sa stručnjacima ACCESS-a. Međutim, zbog potreba građana, odnosno načina na koji funkcioniše naš grad, ustanovili smo dvije programske šeme, odnosno dvije varijante programske šeme- zimsku i ljetnju. Prilikom njihovog kreiranja, nastojali smo da osmislimo sadržaje, koji će na najbolji način pratiti funkcionisanje našeg grada, i ukupno opštine, u ljetnjem periodu, odnosno turističkoj sezoni i zimskom, odnosno vansezonskom periodu.

Medijski stručnjaci i brojne javne ličnosti i preko talasa ovog radija, i u drugim medijima, ističu da se Radio Bar nalazi među rijetkim javnim servisima u Crnoj Gori,

koji su uspjeli da sačuvaju svoj profesionalni dignitet i imidž medija koji je jednako dostupan svima, bez obzira na političko ili bilo koje drugo opredjeljenje.

Program Radio Bara realizuje se u modernom i veoma dobro opremljenom prostoru. Pored studija i tonske režije, dobro su opremljene i ostale prostorije Radija, tako da zaposleni rade u dobrom uslovima.

U programu Radio Bara, najveću pažnju posvećujemo informativnim emisijama »Barska hronika« i »Bar info«, jer su u njima obuhvaćene sve važne informacije i aktualnosti koje interesuju građane. Primjenjuju se nove ideje, čime svi zaposleni novinari i novinari-voditelji aktivno učestvuju u kreiranju programske sadržaje. Kvalitet muzičkog programa znatno je poboljšan primjenom muzičke šeme čime se za svaku autorsku emisiju vrši odabir muzike. Stvoreni su uslovi i za kvalitetnu montažu tonskih priloga i emisija, kao i za snimanje i arhiviranje onih dijelova programa, kao što je i regulisano pravilnikom, koji je usvojio Savjet Radio Bara.

OBIM I STRUKTURA REALIZOVANOG PROGRAMA U TOKU 2021. GODINE

Sedmično, ukupno se emituje 10.080 minuta programa, od čega je:

- informativni 28,67%
- zabavni 4,76%
- sportski 3,57%
- dječiji 0,60%
- kulturno-umjetnički 0,60%
-

Struktura programa po produkcijskom izvoru (sedmično neto):

- sopstvena produkcija 38,19%
- reemitovanje programa 0%
- kupljeni program 0%
-

**ZBIRNI IZVJEŠTAJ O REALIZACIJI PROGRAMA KOJI SE FINANSIRAJU IZ BUDŽETA
ZA 2021. GODINU**

Naziv emisije	trajanje u minutima	Broj emitovanja u 2021.
Barska hronika	30	249
Promenada(Sportski mikrofon, Sunčanom stranom ulice, hvati dan, Promenada četvrtkom, Priče s Baranima)	180	242
NVO Impulsi	60	40
Selu u pohode	60	43
Emisija na albanskom jeziku	45	249
Mozaik	60	45
Bar Info i Sportbar	svakodnevna dežurstva od 8-24h	365 dana u godini

REALIZACIJA PROGRAMSKIH SADRŽAJA PO SEGMENTIMA

Informativni program

Radio Bar je tokom 2021. godine dnevno emitovao 8 informativnih emisija. Od toga su 8 emisija vijesti (8,10,11,12,13,14,15 i 16) sati. U sklopu vijesti emituju se najaktuelnije informacije iz zemlje i svijeta, kao i sa lokalnog nivoa, pri čemu redoslijed diktira važnost i aktuelnost događaja, uz obavezan lokalni vremenski bilten, sa meteo podacima za pomorce. U pripremi vijesti iz zemlje i svijeta koristimo servis agencije MINA, a lokalne informacije priprema dežurni novinar.

Radio Bar, pet dana u sedmici, realizuje i sopstvenu informativnu emisiju -BARSku HRONIKU. Prema svim anketama, »Barska hronika« je godinama jedna od naših najslušanijih emisija. Koncipirana je tako da informiše o zbivanjima sa područja cijele opštine- djelatnostima lokalne uprave i javnih preduzeća, a zastupljene su i informacije iz privrednog i političkog života. Redovno pratimo i rad servisnih službi;

svoje mjesto u emisiji imaju i kulturna zbivanja, a svaki značajniji sportski događaj obrađen je u sportskoj rubrići. Novinarski prilozi prate potrebe građana, te su novinari Radio Bara gotovo uvijek na svim značajnijim dešavanjima u gradu.

Emisija MOZAIK-svakog četvrtka u mjesecu, bavi se na opširan i analitičan način svim zbivanjima i aktualnostima u obrazovanju i kulturi.

Programi kolažnog karaktera

JUTARNJI PROGRAM je, po pravilu, veoma slušan. Zato se insistira na servisnim informacijama iz Centra bezbjednosti, Službe zaštite, Vodovoda, Elektroprivrede, Hitne medicinske službe, Hidrometeorološkog zavoda, Auto Moto saveza Crne Gore, Željezničkog prevoza, kao i zanimljivostima, sažetim prilozima iz oblasti medicine, zdravog načina života, ishrane, rekreacije ... Isto tako, prigodni muzički sadržaji dopunjaju ovaj segment programa. Svake subote, sa barskim mališanima se putem talasa Radio Bara druži pjesnik, novinar i glumac, Rajko Joličić. U emisiji »Mali veliki« gostuju mališani iz barskih osnovnih škola i vrtića.

Emisija NVO IMPULSI bavi se aktualnostima iz nevladinog sektora, kome se poklanja dosta pažnje i u ostalim segmentima programa. Pored redovnih vijesti i izvještavanja o aktivnostima NVO sektora, realizovan je i veliki broj gostovanja aktivista nevladinih organizacija.

U prijepodnevnoj programskoj shemi Radio Bara, dominira prepoznatljiva tročasovna emisija PROMENADA, koja od polovine 2020. godine ima prepoznatljiv autorski pečat, koji se, između ostalog, ogleda u novim najavnim špicama i nazivima. Ponedjeljkom od 9 do 12 sati emitujemo "Sportski mikrofon", utorkom "Sunčanom stranom ulice", srijedom "Uhvati dan", četvrtkom "Promenada četvrtkom" i petkom "Priče s Baranima". Uz probranu muziku, tematski i žanrovske raznovrsnu, prezentiraju se aktualnosti iz različitih oblasti politike, privrede, kulture, servisne informacije, zanimljivosti i sl. Posebnu slušanost ima »Sportski mikrofon«, koji obuhvata sve informacije o sportskim dogadjajima, a koji su veoma zgušnuti tokom vikenda. Veoma često, teme se obrađuju uz učešće slušalaca (kontakt program), a u emisiji učestvuju i brojni zanimljivi gosti. U okviru emisije ovih tematskih emisija, između ostalih, gostuju predstavnici Komunalnog preduzeća, Komunalne policije, Crvenog krsta, a realizujemo i specijalnu rubriku »Doktor u kući«.

Svakog drugog petka od 11 do 12 sati na programu je zajednička emisija Radija Crne Gore i lokalnih radio stanica- »Na zajedničkom talasu«, kada su slušaoci u prilici da čuju najvažnije aktuelnosti iz svih gradova u Crnoj Gori.

Emisija za selo, koja nosi naziv SELU U POHODE stekla je izuzetnu popularnost i slušanost posebno u seoskom dijelu barske opštine, ali i šire. Nema sela u barskoj opštini koje ekipa ove emisije nije obišla i razgovarala sa uglednjim domaćinima i poljoprivrednim proizvodjačima. Ova emisija prati i značajne poljoprivrede manifestacije »Dane vina i ukljeve« i »Dane meda« na Virpazaru, »Maslinijadu« u Starom Baru, »Koštanijadu« u Ostrosu i »Dane Mrkojevića« u Pečuricama, koje su ove godine izostale zbog pandemije, ili su organizovane u redukovanoj verziji. Radio Bar je jedina lokalna stanica u Crnoj Gori koja ima emisiju namijenjenu poljoprivrednicima, a u njenom kreiranju najveći udio imaju slušaoci, koji svojim sugestijama i prijedlozima, usmjeravaju autora i određuju koje će selo "pohoditi" naredne nedelje. Poznato je da i državna televizija u odabiranju svojih sagovornika u Baru ide tragom emisije SELU U POHODE.

Takođe, i u drugim segmentima programa zastupljene su aktuelnosti iz poljoprivrede, koja je uz turizam strateška privredna grana i naše opštine i Crne Gore.

Rubrika DOKTOR U KUĆI je u 2021. godini imala sasvim drugačiju formu, jer su ljekari, zbog pandemije korona virusa svakodnevno bili gosti u programu Radio Bara. Dominantna tema bila je zdravstvena situacija koju je prouzrokovao virus, načini i metode borbe protiv njega, izvještaji iz barske bolnice i Doma zdravlja o broju oboljelih i njihovom stanju, testiranim građanima, broju pregleda i onima koji su u izolaciji... Naši redovni gosti bili su i neuropsihijatri i psiholozi, koji su svojim savjetima pokušali da pomognu našim slušaocima i čitaocima u što lakšem prevazilaženju teških psiholoških stanja izazvanih kompletnom situacijom.

Emisije iz kulture

U programu Radija bila su zastupljena sva aktuelna dešavanja iz kulture, koja su mahom bila prebačena na on line platforme, a gosti u našem programu bili su umjetnici i kulturni poslenici. Brojni muzičari, koji su pandemiju proveli kod kuće i

radili na novom materijalu, takođe su bili naši gosti, jer smo se trudili da afirmišemo rad i stvaralaštvo svakog našeg sugrađanina.

Radio Bar emituje i specijalizovanu emisiju iz kulture i obrazovanja, MOZAIK, koja obuhvata pregled svih kulturnih dešavanja u gradu, kao i najznačajnije aktivnosti i vijesti iz obrazovanja.

Emisije iz nauke, školstva i obrazovanja, dječje i emisije za mlade

U programu Radio Bara poseban značaj imaju i dječji programi odnosno dječije emisije. U skladu sa ulogom javnog servisa, posebna pažnja posvećena je najmlađoj populaciji, kako kroz svakodnevni program, tako i u okviru specijalizovane autorske dječje emisije "Mali veliki", koja se emituje i reprizira jednom nedjeljno. Gosti emisije su talentovani učenici barskih osnovnih škola, ali i polaznici vrtića, koji mogu služiti za primjer i uticati na pravilan razvoj od najmlađeg uzrasta. U emisiji gostuju i dječji pisci, ali i stručnjaci različitih profila čiji je rad posvećen ovoj populaciji.

U programu Radio Bara realizuje se još nekoliko emisija posvećenih starijim osnovcima, ali i srednjoškolskoj omladinu, čime smo nastojali da obuhvatimo sve generacije, njihove aktivnosti i problematiku i ostvarimo misiju javnog servisa posvećenog svim građanima.

U saradnji sa novinarskom sekcijom OŠ «Blažo J.Orlandić», realizujemo emisiju «ŠKOLSKO ZVONCE», koja je u ovoj godini, zbog epidemiološke situacije, realizovana svega tri puta. U njoj su zastupljeni različiti sadržaji, prilagođeni i prihvatljivi za ovu veoma brojnu ciljnu grupu - djecu osnovce ove ugledne i prestižne škole, kao i za njihove vršnjake –učenike ostalih osnovnih škola. Emisiju, u dogовору са uredniштвом Radio Bara, kreira новinarska секција која окупља десетак веома надarenih учењица који припремају прилоге за emisiju. У обилју разноврсних tonskih i terenskih priloga zastupljeni су sadržaji iz školskog života, obrazovno-edukativni fragmenti, kulturno-umjetnički sadržaji, recitali, intervju i sl.

Kroz emisiju se naglašava vaspitno –obrazovna i pedagoška komponenta školstva i afirmišu se vrijednosti drugarstva, prijateljstva, humanosti i tolerancije prema razlikama svake vrste. Priprema sadržaja emisije odvija se u samoj školi ili na

terenu, dok se tonska montaža snimljenih priloga realizuje u prostorijama Radio Bara.

Radio Bar, sa učenicima srednje Ekonomsko-ugostiteljske škole, realizuje i emisiju „Iz našeg ugla“, koja je u ovoj formi emitovana nekoliko puta, a kroz ostale segmente programa naši gosti su bili učenici i profesori srednjih škola koji su govorili na aktuelne teme- o on line nastavi, redukovanim aktivnostima zbog epidemije i suočavanju mladih sa ograničenjima koja je ona nametnula.

U emisiji »Mozaik«, uz učešće slušalaca , zastupljeni su programi iz školstva, nauke i obrazovanja.

Sportski programi

U 2021. godini, sportski program je bio prilagođen aktuelnoj situaciji. Uprkos epidemiji, održane su i brojne sportske manifestacije i takmičenja, koje su pratili naši novinari. Sportu se posvećuje niz segmenata u cijelodnevnom programu Radio Bara, a petkom, ou okviru HIT Kafea emitujemo "Zicer", veoma slušan i interaktivni program, kome autorski pečat daju novinari koji je realizuju, od kojih je jedan među najboljim poznavaocima ne samo sporta već i svih zanimljivosti vezanih za ovu oblast. To emisiji daje poseban šarm, kao i nagradne igre i uključenja slušalaca sa pitanjima o najznačajnijim događajima i sportskim ličnostima. Uz to, sva sportska dešavanja, slikom i riječju, našla su se i na našem specijalizovanom portalu Sport.bar.

Muzičke emisije

U programu Radio Bara, zastupljen je čitav niz muzičkih emisija. Emisija HIT KAFE, koja se emituje svakodnevno, top-listama, intervjuima sa muzičkim zvjezdama, nagradnim igrama; dobila je izuzetnu popularnost slušalaca, posebno mlađe populacije. Prema broju uključenja, te sms poruka, ove emisije predstavljaju najslušanije segmente programa. Ljeti, kada prelazimo na drugačiju programsku šemu, prilagođenu turističkoj sezoni, ova emisija, pod nazivom »Tropski bar« je drugačije koncipirana, sa akcentom na turizmu, aktuelnim komunalnim problemima, ali i zanimljivostima i zabavnim i kulturnim sadržajima u gradu.

Program na albanskom jeziku

Četrdeset petominutna kolažna emisija posvećena slušaocima koji govore albanski jezik realizuje se u programu Radio Bara svakog radnog dana. Moramo da naglasimo da je ova emisija uprkos epidemiji i otežanim uslovima rada, realizovana svakodnevno. Sadrži informacije i teme od značaja za ljude sa područja opštine Bar i Crne Gore koji govore albanskim jezikom. Pored informacija, emisiju karakteriše i kvalitetna muzika, što je čini veoma slušanom ne samo u Baru, nego i Ostrosu, Ulcinju, Podgorici i Malesiji.

U skladu sa zakonskim propisima i uređivačkom politikom, Radio Bar poklanja posebnu pažnju informisanju manjinskih naroda, kroz razne programske sadržaje.

Kada je riječ o lokalnim emiterima, po ovoj specijalizovanoj emisiji, namijenjenoj manjinskom narodu, Radio Bar je jedinstven.

Emisije namjenjen osobama sa invaliditetom (OSI)

BAR, PRAVO NA RIJEČ- Programska sadržaj namjenjen OSI, realizovan je u saradnji sa Organizacijom slijepih, kao i Udruženjem paraplegičara, Udruženjem civilnih invalida rata i Udruženjem djece sa posebnim potrebama. U pitanju je jednočasovna nedjeljna emisija, u čijem kreiranju glavnu ulogu imaju aktivisti Udruženja slijepih, ali i drugih udruženja koje okupljaju osobe sa invaliditetom.

Zvučni časopis za slikepe, već godinama predstavlja plod uspješne saradnje sa Organizacijom slijepih za Bar i Ulcinj. Sadržaji se snimaju i montiraju u Radio Baru, a kopiraju u Organizaciji slijepih, odakle se dalje distribuiraju prema čitaocima.

Muzički program

Muzički program se može podijeliti na jutarnji, dnevni i noćni blok. U dnevnom programu, većim dijelom se emituje domaća (narodna i zabavna) odnosno inostrana muzika. U emisijama autorskog karaktera emituje se sve što je u skladu sa temom određene emisije.

Jutarnji blok karakteriše nešto "laganiji" muzički izbor, u skladu sa ciljnim grupama koje prate jutarnji program, a jedan segment posvećen je izvornoj crnogorskoj muzici. Popodnevni i noćni blok karakterišu znatno dinamičniji ritmovi, a zastupljeni su svi muzički žanrovi.

Svjesni da je muzički segment jedan od najvažnijih u programu svake radio stanice, nastojali smo da udovoljimo ukusima slušalačkog auditorijuma, pri tom vodeći računa i o edukativnoj ulozi javnog servisa i emitovanju kvalitetne muzike.

U ovom izještaju, pokušali smo u najkraćem da predstavimo najvažnije segmente programa Radio Bara, koji su realizovani tokom 2021. godine.

Podsjećamo, emisije koje se na osnovu ugovora finanisiraju iz Budžeta Opštine Bar su: Barska hronika, Promenada (Sportski mikrofon, Sunčanom stranom ulice, Uhvati dan, Promenada četvrtkom i Priče s Baranima), NVO Impulsi, Selu u pohode, Emisija na albanskom jeziku, Mozaik, Bar Info i SportBar.

