

**RADIO BAR**

Broj 207

Bar, 30. sv. 2023. god.

LOKALNI JAVNI EMITER "RADIO BAR" D.O.O.

## **PLAN PROGRAMA RADIO BARA ZA 2024, 2025. i 2026. GODINU**

Bar, maj 2023. godine

Nastavljajući dosadašnju praksu i poštujući zacrtanu programsku orijentaciju, Plan programa Radio Bara za 2024, 2025. i 2026. godinu sadrži brojna i detaljna načelna programska opredjeljenja, kojima se žele obezbijediti kvalitetni sadržaji namijenjeni različitim ciljnim grupama slušalaca, odnosno svim građanima - korisnicima lokalnog javnog emitera.

Kroz uređivačku koncepciju, poštovaćemo profesionalne standarde i izgrađivati opšti nivo kreativnosti i uvjerljivosti.

Kao i prethodnih godina, nastavićemo sa primjenom dvije programske šeme, odnosno dvije varijante programske šeme - ljetnje i zimske, koje su prilagođene potrebama građana i načinu na koji živi i funkcioniše Bar.

Polazeći od iskazane potrebe opštine da finansira programske sadržaje od opšteg interesa, ali i od ukupnih potreba građana, u programu Radio Bara biće zastupljeni različiti sadržaji.

Iskustvo i dosadašnja praksa nam kazuju kojim putem treba dalje ići prateći potrebe slušalaca i uvažavajući njihov interes i želju da budu informisani o svemu što čini život u njihovom i našem gradu. Upravo to, kao i moderni trendovi koji su, uglavnom, praćeni tehničkim inovacijama i bitno drugačijem prilazu prilikom formatiranja programa, smjernica su koju ćemo slijediti, u samom oblikovanju i programskoj profilaciji svih sadržaja na Radio Baru. Od korišćenja tehničko-tehnoloških inovacija, prevashodno prednosti interneta, zavisi i to koliko će Radio Bar biti interesantan široj populaciji slušalaca, prvenstveno naših ljudi koji žive i rade u dijaspori.

Podsjećamo, program Radio Bara slušaoci mogu pratiti širom svijeta *on line*. Od 2014. godine, privatni sajt Bar info prešao je pod okrilje Radio Bara, što je značajno, s obzirom na rejting i čitanost ovog portala, doprinijelo boljoj informisanosti građana. Na ovaj način svi važni događaji ispraćeni su i slikom i riječju, odnosno, tekstualne priloge prate i fotografije, fono izvještaji i video prilozi, što se može smatrati pretečom buduće televizije u Baru, a 2023. godine planiramo i prenos programa Radio Bara putem live stream-a, iz našeg studija preko You tube kanala Radio Bara.

Radio Bar se sluša na frekvencijama 91,8, 106,7 i 105,6 mHz, koje pokrivaju kompletnu opštinu i veći dio Podgorice, Danilovgrada, Cetinja, Ulcinja i pograničnog dijela Albanije.

Radimo sa savremenom studijskom i režijskom opremom, dobijenom kao donacija Turske razvojne agencije TIKA, a takođe je obnovljena i emisiona tehnika na predajnicima Možura, Volujica i Crmnička Bjelasica.

Takođe, dugoročno se u skladu sa standardima EU, kao i domaćim zakonodavstvom, mora razmišljati i o digitalizaciji, u svim segmentima proizvodnje, emitovanja i prenosa radio signala.

Slijedeći potrebe slušalaca i dinamična dešavanja na društveno-političkoj sceni, uvedeni su novi termini za informativnu emisiju Vijesti, tako da se sada vijesti emituju gotovo svakog sata - u 8, 10, 11, 12, 14, 15. i 16 sati. Riječ je o vijestima iz zemlje i svijeta, kao i aktuelnostima sa područja barske opštine, kako bi slušaoci bili sveobuhvatno informisani (taj koncept biće zadržan i u naredne tri godine).

I u 2024, 2025. i 2026. godini planirano je da Jutarnji program sadrži brojne servisne informacije (vijesti o funkcionisanju vodovodne, kanalizacione i elektro-mreže, informacije iz svih relevantnih službi - CB, Komunalno, željeznička i autobuska stanica, pomorske broderske kompanije, Kulturnog centra, Službe hitne pomoći Doma zdravlja, Vatrogasne službe, kao i informacije sa zelene i riblje pijace.) Takođe, tokom jutarnjeg programa plasiraće se i važni izvještaji i novinarski prilozi iz prethodnog dana.

S obzirom da je naše školstvo reformisano, a Bar postao univerzitetski grad, itekako je važno da i u naredne tri godine naši građani budu upoznati sa svim aktuelnostima i novinama koje donosi izmijenjeni sistem obrazovanja. Iako kroz ostale programske sadržaje tretiramo tu problematiku, te aktuelnosti biće obrađene i saopštene u posebnoj emisiji, koja se emituje jednom nedjeljno.

Takođe, s obzirom da je funkcija javnog servisa edukacija građana u svakom smislu, pokušaćemo da ih animiramo da prate kulturna dešavanja u našem gradu. To zahtijevaju i sve veća angažovanost kulturnih poslenika i njihova nastojanja da umjetnost približe građanima. Zato smo u emisiju u obrazovanju, koja je mozaičnog tipa, uvrstili i teme iz oblasti kulture.

Ljeti od 13 do 15 sati emituje se veoma slušana emisija „Tropski Bar“, prilagođena turističkoj sezoni - sa zabavno-rekreativnim sadržajima, u kojoj plasiramo sve informacije interesantne građanima i turistima, dešavanjima u gradu, a takođe se trudimo da nađemo odgovore na pitanja slušalaca o problemima koji prate turističku sezonu. Uz podsjećanje da Radio Bar gotovo od osnivanja ima Emisiju na albanskom jeziku, koja se emituje svakog radnog dana, od 18 do 18:45,

u planu je da u narednim godinama, veću pažnju posvetimo i ostalim manjinama. Ovi sadržaji planirani su i za 2024, 2025, i 2026. godinu.

I u naredne tri godine daćemo doprinos funkciji Radio Bara kao javnog servisa - bićemo isključivo u službi svih građana i opšteg razvoja grada, uz stalni razvoj segmenata našeg programa. Prethodnih godina zasjedanja lokalnog parlamenta prenošena su uživo na programu Radio Bara, a sada, uz to, slušaoci putem linka na našem portalu uživo mogu da gledaju prenos zasjedanja. Radio je iskoračio u „drugu dimenziju“, time što je omogućio video prenos gostovanja na našem programu.

## PLANIRANI OBIM I STRUKTURA PROGRAMA RADIJA NA GODIŠNJEM NIVOU

### Struktura programa LJE "Radio Bar" d.o.o.

Ukupno vrijeme emitovanja (sedmično)	Informativni	Zabavni	Sportski	Dječji	Kulturno-umjetnički	Dokumentarno obrazovni
minut	%	%	%	%	%	%
10.080	28,67	4,76	3,57	0,60	0,60	0,00

### Struktura programa LJE "Radio Bar" d.o.o. po produkcijskom izvoru, sedmično, neto

Sopstvena produkcija	Reemitovani program	Kupljeni program
%	%	%
38,19	0,00	0,00

## INFORMATIVNI PROGRAMI

Program Radio Bara koncipiran je kao program univerzalnog karaktera, obavezan da pokriva sve sfere društvenog, privrednog, kulturno-umjetničkog, naučno-obrazovnog, zabavno-rekreativnog i sportskog života na teritoriji barske

opštine. Program je koncipiran da bude prihvatljiv za sve društvene slojeve i u svako doba dana i godine, namijenjen informisanju populacije svih uzrasta i nivoa obrazovanja. Takođe, ima prepoznatljiv i originalan imidž, a postoji prihvatljiv omjer između njegovih različitih segmenata i, što je važnije, između govornog i muzičkog dijela. Svjesni smo da smo u vremenu u kojem postoje privatne radio i TV stanice, koje uglavnom funkcionišu na tržišnim principima i svoj program komercijalizuju na uštrb kvaliteta. Radio Bar će se, naprotiv, truditi, iako to možda nije popularno u jednom dijelu auditorijuma, da zadrži svoj prepoznatljiv programski sadržaj, koji je edukativan, informativan, uz ponudu naravno, i zabavnih, relaksirajućih sadržaja, koji će biti u granicama dobrog ukusa.

Radio Bar planira da i dalje, u trajanju od 5 do 8 minuta, redovno emitovuje 7 sopstvenih informativnih emisija. U pitanju je emisija Vijesti, u trajanju do pet minuta sa veoma sažetim informacijama iz barske opštine, zemlje i svijeta. Emituju se u terminima u 8, 10, 11, 12, 14, 15 i 16 sati, odnosno u sklopu Jutarnjeg programa i emisije Promenada ("Sportski mikrofon", "Sunčanom stranom ulice", "Uhvati dan", "Promenada četvrtkom", "Razgovori s Baranima"), čime se mozaičnom karakteru ovih emisija pridodaje još i informativni segment. Takođe, i u popodnevnom dijelu programa, emituju se vijesti u 14, 15 i 16 sati. Informativni program, vezan za dešavanja u Crnoj Gori i inostranstvu, popunjava se iz servisa agencije MINA iz Podgorice, zasad jedine novinske agencije u Crnoj Gori.

Potrebe i zahtjevi slušalaca, koji su stekli naviku da budu pravovremeno, objektivno i tačno informisani o događajima u gradu, ukazuju nam da je program radija i u ovom segmentu, pogodio njihov interes. Istraživanja govore, da prosječan slušalac želi da zna o onome što se dešava u njegovom gradu, o svakodnevnim dešavanjima, preokupiran je životnim temama i prioritet daje ekonomskim pitanjima, odnosno poboljšanju životnog standarda. Isto tako, slušalac na ovaj način dobija i sve potrebne servisne informacije, kako bi lakše i kvalitetnije mogao da organizuje i planira svoj život. Takođe, turbulentna i dinamična društveno-politička scena na nivou države, koja se tiče svih građana u Crnoj Gori, pa i našeg grada, uticala je na to da u informativnu emisiju Bar Info uvrstimo i više informacija iz zemlje i svijeta, čiji redosljed diktira važnost informacija. Zbog toga i namjeravamo da naš prioritet, u informativnom programu bude što kvalitetniji, sadržajniji, efektiniji i uvjerljiviji BAR-INFO.

Radio Bar, pet dana u sedmici, realizuje i sopstvenu informativnu emisiju - BARSKU HRONIKU. Prema svim anketama, BARSKA HRONIKA je, godinama, jedna od najslušanijih emisija Radio Bara. Koncipirana je tako da informiše o zbivanjima na području cijele opštine. Govori se o djelatnosti lokalne uprave, javnih

preduzeća, a zastupljene su i informacije iz privrednog i političkog života. Prati se i rad servisnih službi; svoje mjesto u emisiji imaju i kulturna zbivanja, a u sportskom segmentu registruje se svaki događaj od važnosti za barski sport. Insistira se na što modernijem informativnom radio-izrazu koji podrazumijeva dinamičnost, brzinu, aktuelnost i punu informativnost tonskih radio – priloga. BARSKA HRONIKA je najkompleksnija i najzahtjevnija (a samim tim i najskuplja) emisija u našem programu, koju ćemo emitovati i unapređivati u godinama koje dolaze.

U dodatku BARSKE HRONIKE, redovno ćemo emitovati i Hroniku lokalnog parlamenta, gdje se na sveobuhvatan način prati rad Skupštine opštine i o tome informiše javnost. Nastojaćemo da se, u svakodnevnom praćenju lokalnog političkog života, kao i do sada, ustupa podjednaki prostor svim partijama koje participiraju u lokalnom parlamentu, bez razlike kojoj političkoj opciji pripadali.

Emisija MOZAIK - svakog četvrtka, posvećena kulturi i obrazovanju - slušaocima informiše o svim aktuelnostima i novinama koje donosi izmijenjeni sistem obrazovanja. Gosti emisije su prosvjetni radnici, pedagozi i psiholozi iz barskih vrtića, osnovnih i srednjih škola, univerzitetski profesori, kao i daci i studenti. U emisiji se posebna pažnja posvećuje mladim talentima i istaknutim učenicima i studentima, kao i temama iz oblasti kulture. Tokom ljetnjih mjeseci, većim dijelom MOZAIK je posvećen kulturnim dešavanjima, s obzirom da se u tom periodu organizuje čitav niz manifestacija.

Nadamo se i da ćemo, u saradnji sa lokalnom upravom i gradonačelnikom, uspjeti da ustalimo mjesečnu rubriku "Pitajte gradonačelnika" ili "Pitajte lokalnu upravu", gdje bi svojim gostovanjima gradonačelnik i čelnici lokalne administracije, i na ovaj način izlazili u susret potrebama građana.

Programske inovacije, koje planiramo, posebno će se odraziti u kreiranju programskih sadržaja mozaičnog karaktera, kao i specijalizovanih emisija.

Zamišljeno je da se i u 2024, 2025. i 2026. godini nastavi i ciklus emisija pod radnim nazivom RADIO BAR U VAŠOJ MJESNOJ ZAJEDNICI, u okviru otvorenog studija ili u nekom posebnom tematskom ciklusu. Zbog nedostatka finansijskih sredstava, u protekloj godini emisija je realizovana iz studija Radio Bara i kroz gostovanje predstavnika mjesnih zajednica, resornih opštinskih službi i javnih preuzeća.

Smatramo da ovu emisiju treba izmjestiti iz studija na teren, odnosno na područje mjesne zajednice o kojoj je riječ. Kroz priču sa građanima, mještanima, ukazivali bi na ono što je dobro na tom području, ali i na ono što treba popraviti.

Komunikacija bi bila dvosmjerna, građani bi mogli da ukažu na ono što im se ne sviđa u njihovoj mjesnoj zajednici, na ono što bi trebalo biti bolje, ali i na ono što bi željeli i htjeli da čuju, a do tada nije bilo zastupljeno u programu Radio Bara. Jednostavno, ova bi dvočasovna emisija bila prostor kojim Radio Bar od opštinskog postaje i mjesni javni radio servis. Smatramo da bi ova emisija bila veoma dobro primljena od slušalaca, budući da, veoma često, dobijamo pozive, pogotovo iz prigradskih i seoskih mjesnih zajednica, da se i nadležne službe, ali i Radio Bar, kao javni servis, nedovoljno bavi ovim problemima. Ukazuje nam se da građani veoma rijetko imaju priliku da putem radio-talasa, govore o sebi i problemima sa kojima se svakodnevno suočavaju u mjestima u kojima žive.

## MOZAIČNE EMISIJE

Jutarnji program Radio Bara, koji nosi naziv JUTRO POD RUMIJOM segment je kome će se obraćati posebna pažnja. Ankete pokazuju da su jutarnje emisije, po pravilu, veoma slušane. Vodiće se računa i o ciljnoj grupi, odnosno starosnoj dobi slušalaca jutarnjeg programa, pa će i program biti kreiran prema potrebama i interesovanjima, prvenstveno srednje i starije populacije slušalaca.

U okviru jutarnjeg programa nastavićemo da emitujemo i petnaestominutnu emisiju posvećenu najmlađima. Uz zanimljivu priču, pjesmu ili bajku, nekog od poznatih pisaca za djecu, emisija će sadržati i biranu dječiju muziku. Gosti će biti talentovani učenici barskih osnovnih škola koji će ovaj segment obogatiti svojim literarnim radovima i kreativnošću.

U prijepodnevnom dijelu programa i 2024, 2025. i 2026. godini biće emitovana tročasovna emisija kolažnoga tipa – PROMENADA ("Sportski mikrofon", "Sunčanom stranom ulice", "Uhvati dan", "Promenada četvrtkom", "Razgovori s Baranima"), koja je, radi osvježavanja i unošenja dinamike, pretrpjela izmjene, a u planu je da se emisija i dalje modernizuje i prilagodava duhu vremena. PROMENADA predstavlja produžetak jutarnjeg programa. Nudi najavu gradskih dešavanja, aktuelnosti iz rada lokalne uprave i javnih preduzeća, detektuje sve važne detalje iz javnog, političkog i kulturnog života grada. Drugi sat emisije je tematski, uz stalno učešće gosta - ličnosti iz javnog političkog, društvenog ili kulturnog života grada. Posebno će se insistirati na gostovanjima predstavnika lokalne uprave, koji treba da prezeniraju svoje aktivnosti. Tu se, prije svega misli na praćenje rada resornih sekretarijata, inspekcija, kao i svih ostalih službi i javnih preduzeća u Opštini Bar. Zbog što boljeg i potpunijeg praćenja rada lokalnog parlamenta, u

okviru Promenade emituju se opširni izvještaji sa skupštinskih zasjedanja. Veoma značajna je i promocija vrijednosti ambijentalne kulture i uređenja grada. Poseban segment biće rezervisan za turizam i praćenje rada lokalne turističke organizacije, a potrebna pažnja biće posvećena događajima koje organizuje NVO sektor. Takođe, u okviru "Promenade" nastavićemo i sa realizacijom serijala emisija "Doktor u kući" koji svojom aktuelnošću daje puni doprinos zdravstvenoj edukaciji naših slušalaca.

Radio Bar će, kao i do sada, posebnu pažnju poklanjati emisijama koje se bave razvojem poljoprivrede. Kroz specifične programske sadržaje afirmiše se ova privredna grana koja predstavlja jedan od najvažnijih razvojnih resursa na teritoriji opštine. SELU U POHODE, nedjeljna je emisija posvećena selu i poljoprivredi. Kroz priču o uspješnim poljoprivrednicima – domaćinima, sa područja barske opštine, afirmiše se proizvodnja zdrave hrane, život na selu i zaštita zdrave, ekološke sredine. Emisija je stekla izuzetnu popularnost i slušanost posebno u seoskom dijelu opštine. Nema sela u barskoj opštini koje ekipa ove emisije nije obišla i razgovarala sa uspješnijim domaćinima i poljoprivrednim proizvođačima. Radio Bar je jedina lokalna stanica u Crnoj Gori koja ima emisiju ovakvog tipa. U kreiranju emisije najveći udio imaju slušaoci, koji svojim javljanjima, mišljenjima i predlozima, usmjeravaju autora i određuju koje će selo pohoditi naredne nedjelje.

I u okviru Barske hronike, kao i emisija PROMENADA ("Sportski mikrofon", "Sunčanom stranom ulice", "Uhvati dan", "Promenada četvrtkom", "Razgovori s Baranima"), afirmišu se aktuelnosti iz poljoprivrede, posebno maslinarstva, uzgoja južnog voća i vinogradarstva koje predstavljaju najznačajnije poljoprivredne grane na teritoriji barske opštine.

U planu je da i naredne tri godine program Radio Bara bude obogaćen sa još nekoliko emisija, čija realizacija zavisi od finansijskih mogućnosti.

Emisija "Spomenar" je edukativno zabavnog karaktera, predviđeno je da traje 60 minuta i da se emituje svakih 15 dana, u kasnim prijepodnevnim satima.

"Emisija za pomorce" bila bi emitovana dva puta mjesečno. Planirano je da traje 60 minuta i da obrađuje sve teme koje su važne za život pomoraca, a "Kultura življenja - ukusi Bara" svakog radnog dana u Jutarnjem programu.

S obzirom da od 2016. godine signalom pokrivamo područje Mrkojevića, Ulcinja i pograničnog dijela Albanije, cjelokupni program, i informativni i muzički, prilagođen je i tom slušalačkom auditorijumu, u Emisiji na albanskom jeziku.



Takođe, u našim emisijama biće predstavljena kulturna ponuda našeg grada u ljetnjim mjesecima, čiju okosnicu predstavlja multimedijalni festival "Barski ljetopis". Svakog petka tokom turističke sezone biće predstavljen i redovan izvještaj TO Bar o broju gostiju na barskoj rivijeri. Specijalizovana emisija koja će se emitovati tokom sezone "Tropski bar", koja je više zabavnog i relaksirajućeg sadržaja, emitovaće se od 15. juna do 15. septembra i tretiraće aktuelnu problematiku koja prati turističku sezonu. Na taj način Radio Bar nastaviće praksu da bude posrednik između gostiju, građana i nadležnih službi u pokušaju da se otklone nastali problemi. U emisiju će se uključivati reporteri sa terena - plaža, šetališta, koji direktno prenose atmosferu, predstavnici Euro taksija i policije, koji informišu o odvijanju saobraćaja, dok bi mladi reporteri posjećivali lokale i diskoteke koji organizuju gostovanja poznatih muzičkih zvijezda, najavljivali gostovanja i prenosili atmosferu sa ovakvih događaja. O ovim temama slušaoci će, riječju, slikom, a često i snimkom, biti u prilici da se informišu i putem našeg sajta - barinfo.me.

S obzirom na to da imamo izuzetno dobru saradnju sa TO Bar, tokom cijele godine pratimo njihove aktivnosti - od učešća na sajmovima do organizacije različitih manifestacija. Ovu dobru praksu namjeravamo da nastavimo.

U narednom, trogodišnjem periodu, planiramo i redizajniranje programa, u smislu kraće govorne forme u skladu sa zahtjevima savremenog trenutka i sve dinamičnijeg vremena u kome živimo, kao i potrebe slušalaca da čuju kratku, tačnu i brzu informaciju. Razmišljali smo i o osvježavanju programa mijenjanjem naziva pojedinih emisija i rubrika, a posebna pažnja biće posvećena muzičkom programu, kao posebnom segmentu koji doprinosi slušanosti.

## **SPORTSKI PROGRAM**

Sportski program će u programu Radio Bara i naredne tri godine imati značajno mjesto, s obzirom na kvalitet sporta u Baru i zainteresovanost slušalaca. Svakog ponedjeljka, u emisiji "Sportski mikrofon" emituju se aktuelnosti iz sporta. Sportskim dešavanjima posvećen je i "Zicer", koji se emituje petkom, sport je svakodnevno zastupljen i u Barskoj hronici (5-10 minuta) i ostalim emisijama. Zamišljeno je da u kreiranju sportskog programa, u izvjesnoj mjeri, učestvuje i sportska publika. Na teritoriji barske opštine egzistira pedesetak sportskih klubova i društava, o čijem radu, uspjesima, ali i teškoćama kroz koje prolaze, izvještavaju naši novinari. Kroz sportski program, prate se i komentarišu svi lokalni dnevni

sportski događaji. Djelimični i kompletni sportski prenosi, koje smo realizovali sa sportskih borilišta iz Bara, ali i širom Crne Gore enormno su povećali slušanost i, uopšte, rejting Radio Bara. Zbog toga, ćemo se potruditi da stvorimo tehničke i materijalne mogućnosti da to nastavimo i u narednom periodu. Ljubitelji sporta od sredine 2016. godine imaju mogućnost i da sve sportske aktuelnosti i dešavanja prate i na specijalizovanom portalu Radio Bara [www.sportbar.me](http://www.sportbar.me).

Zbog portala barinfo.me i sportbar.me značajno su povećani troškovi Radio Bara i angažman novinara, koji sada imaju znatno veći obim posla. Takođe, obim i složenost posla, ali i finansijski troškovi, znatno su povećani zbog nove platforme – video prenosa našeg programa na You tube-u i društvenim mrežama, koji će uskoro zaživjeti u punom obimu, a podsjećamo da od 2017. godine nijesu povećavane cijene emisija, uprkos višestrukoj inflaciji, niti su iz opštinskog budžeta izdvajana dodatna sredstva za ulaganje u novu i saniranje postojeće opreme, što je obaveza Osnivača.

### **PROGRAMI ZA MLADE**

U okviru dvočasovne emisije HIT KAFE, koji se realizuje svakog dana slušaocima se svakodnevno nudi veliki izbor domaće i strane muzike. Muzička šema Radio Bara ima raznolike žanrovske sadržaje, tako da ove emisije zadovoljavaju potrebe svih slušalaca. Nastavlja se sa različitim kontakt emisijama, nagradnim igrama i kvizovima, kojima se postiže dinamičnost u programu, naročito u popodnevnim časovima, kada, inače, prema istraživanjima, “pada” interesovanje za radijske sadržaje.

U okviru emisije “Hit kafe” planiramo i specijalnu rubriku “Vremeplov”, takođe zavisno od toga da li će biti podržana iz budžeta Opštine Bar.

Uz to, u saradnji sa Ekonomsko-ugostiteljskom školom, realizuje se emisija “Iz našeg ugla”, kao i “Gimnazijal”, u saradnji sa gimnazijom “Niko Rolović”. Namjeravamo da nastavimo saradnju sa Unijom srednjoškolaca i NVO “Zid”, koja se sastoji u edukaciji njihovih volontera za rad u medijima, najčešće kroz rad na priložima i anketama o temama koje zanimaju mlade, koja u kontinuitetu traje već nekoliko godina.

## **DJEČIJE EMISIJE**

U programu Radija poseban značaj imaju i dječiji programi odnosno dječije emisije. U okviru Jutarnjeg programa emituje se 30-minutna emisija "Mali veliki", posvećena najmlađima. Uz zanimljivu priču, pjesmu ili bajku, nekog od poznatih pisaca za djecu, emisija je "začinjena", biranom dječijom muzikom.

U saradnji sa radio-sekcijom OŠ "Blažo J. Orlandić" godinama smo realizovali ciklus emisija "ŠKOLSKO ZVONCE" koje koncipiraju sami učenici. Ukoliko bude interesovanja ove i drugih osnovnih škola, nastavićemo da proizvodimo i ove programske sadržaje. Ovi programi imaju izuzetnu slušanost i značaj pogotovo za edukaciju barskih osnovaca, pa će im se posebna pažnja posvetiti i u toku 2024, 2025. i 2026. godine.

## **EMISIJE IZ ŠKOLSTVA, NAUKE I OBRAZOVANJA**

Pored stalnih programskih sadržaja iz oblasti školstva, nauke i obrazovanja, ovim oblastima se daje značajan prostor i u dnevnim emisijama – PROMENADA ("Sportski mikrofon", "Sunčanom stranom ulice", "Uhvati dan", "Promenada četvrtkom", "Razgovori s Baranima") i BARSKA HRONIKA, u emisijama posvećenim NVO sektoru, kao i u autorskoj emisiji "MOZAIK".

## **EMISIJE NAMIJENJENE NEVLADINOM SEKTORU**

Značajan segment programa i u 2024, 2025. i 2026. godini biće emisije posvećene razvoju civilnog sektora, odnosno prezentaciji aktivnosti nevladinih organizacija i udruženja. U različitim sadržajima u okviru PROMENADA ("Sportski mikrofon", "Sunčanom stranom ulice", "Uhvati dan", "Promenada četvrtkom", "Razgovori s Baranima"), bavimo se ativnostima NVO – sektora. Uvažavajući činjenicu da u Baru postoji veoma organizovan i aktivan nevladin sektor, kao i njihovu brojnost (oko 150 organizacija), opredijelili smo poseban programski segment sa ovom tematikom. Jednočasovna sedmična emisija "NVO IMPULSI" prati dešavanja u NVO sektoru, i informiše u okviru redovne rubrike – NVO - info, kao i aktuelnosti

iz Centra za razvoj nevladinih organizacija. Takođe, u okviru emisije, prave se posebni izvještaji i reportaže o svim događajima koje NVO sektor organizuje ili učestvuje u njima. Stalna rubrika u ovoj emisije je "Ne žmurimo pred lošim stvarima" gdje aktivisti NVO sektora ukazuju na ono što, po njihovom mišljenju, treba učiniti boljim u našem okruženju ili u našim navikama.

## **EMISIJE IZ KULTURE**

U programu Radija zastupljena su sva dnevna dešavanja iz kulture. O njima se govori u emisijama BARSKA HRONIKA i PROMENADAMA ("Sportski mikrofon", "Sunčanom stranom ulice", "Uhvati dan", "Promenada četvrtkom", "Razgovori s Baranima"), kao i u specijalizovanoj emisiji MOZAIK .

U naredne tri godine planirane su i tri specijalizovane emisije koje prate dešavanja sa barskih manifestacija kulture - "Barski ljetopis" i "Festival pod Starom maslinom", kao i emisije namijenjene "Maslinijadi", "Koštanjadi" i "Festivalu vina i ukljeve". Smatramo da na taj način najbolje promovišemo tradicionalne vrijednosti ovog podneblja.

## **PROGRAM NA ALBANSKOM JEZIKU**

Emituje se u programu Radio Bara svakog radnog dana. Emisija je mozaičnog karaktera, sastavljena od informativnog i muzičkog dijela. Informativni dio daje pregled svih lokalnih i globalnih dešavanja, posebno onih koji su vezani za mjesta i događaje značajne za albansku populaciju. Prilozi i reportaže sa područja Ostrosa, Krajine, Šestana i ostalih djelova barske opštine. Muzički dio programa je sačinjen od etno muzike i folkloru do najnovijih sadržaja zabavne i narodne muzike. Nakon stavljanja u funkciju predajnika na Možuri, ova emisija dobila je puni smisao, jer sada je mogu slušati i stanovnici područja na kojima je većinsko albansko stanovništvo - Ulcinj i pogranični dio Albanije.

## **PROGRAMSKI SADRŽAJI ZA OSOBE SA INVALIDITETOM**

Programski sadržaj namjenjen ovoj populaciji realizuje se kroz emisiju BAR, PRAVO NA RIJEČ. U saradnji sa Organizacijom slijepih, kao i Udruženjem paraplegičara, Udruženjem civilnih invalida rata i Udruženjem roditelja djece sa posebnim potrebama, realizuje se jednočasovna nedjeljna emisija. U kreiranju ove emisije učestvuju novinari Radio Bara i članovi ovih udruženja. Interesovanje slušalaca za ovu emisiju, pokazuje da ona ima sve više publike, ne samo u Baru, nego i u drugim gradovima, gdje se, takođe sluša program Radio Bara.

ZVUČNI ČASOPIS - PRAVO NA RIJEČ je, zapravo, nastavak uspješne saradnje sa Organizacijom slijepih za Bar i Ulcinj. Dopriniće još boljem i sadržajnijem, tročasovnom mjesečnom časopisu. Materijale za časopis priprema zajednička redakcija Organizacije i Radio Bara. Sadržaji se snimaju i montiraju u Radio Baru, a kopiraju u Organizaciji slijepih, odakle se dalje distribuiraju prema čitaocima.

### **PLAN BAR INFA ZA 2024, 2025. i 2026. GODINU**

Web-site Bar Info je opravdao titulu jednog od najposjećenijih u državi koji se bavi lokalnim temama i namjera redakcije je da tu intenciju nastavi i u narednom periodu.

Prelazak na digitalne platforme jeste neminovnost medija ako žele da opstanu, samo je pitanje kakvu će formu odabrati. Novo komercijalno novinarstvo, koje je preuzelo primat naročito u zemljama tranzicije, povlađuje porivima čitalaca i od njih pravi ne previše obrazovane i načitanane korisnike, ali gladne senzacionalizma. Bar Info se još uvijek drži starog, oproganog načina rada, no moraće da se "u hodu" prilagodava novim tendencijama, držeći se postulata objektivnog, pravovremenog i poštenog novinarstva.

Shodno gore navedenom, plan Bar Infa za naredne tri godine mogao bi da ide u pravcu promjene načina pisanja i prezentovanja vijesti, odnosno u pisanju kraćih a jezgovitijih (i češćih) informacija, zatim u pravcu povećanja broja tematski različitih vijesti, i da se, osim praćenja svih važnijih događaja u barskoj opštini (tekstom, slikom ili video materijalom), u ponudu sajta uvrste i znatno "lakši",

“šareniji“, čitalaštvu prilagodljivi sadržaji. Takođe, namjera je da vijesti budu što je moguće aktuelnije, odnosno da se objave odmah nakon događaja o kome se govori. To iziskuje veliki broj zaposlenih i stalnu dežurnu ekipu urednika i webmastera.

Broj događaja koje isprati Bar Info je veliki, a broj novinara ograničen, što dovodi do potpuno prirodnog “zamora materijala”. **Zato se mora razmišljati u pravcu podmlađivanja redakcije ili angažovanja stalnih honorarnih saradnika, kako bi se adekvatno odgovorilo poslovnim zadacima.**

Neminovnost koja je pred Bar Infom u naredne tri godine jeste izrada nove stranice web-sajta, koja bi bila funkcionalnija, brža i preglednija. Na tome treba da radi tim stručnjaka, uz konsultaciju sa uredništvom.

Postoji mogućnost “osvježavanja“ sajta saradnjom sa barskim piscima, publicistima, video autorima ili fotografima, koji bi kreirali specijalne feljtone, tematske tekstove, kratke filmove, no za to trebaju biti potpisani posebni ugovori koji podrazumijevaju materijalnu nadoknadu, u zavisnosti od finansijske moći preduzeća. Saradnja sa nevladinim sektorom može biti rješenje, ali za sada niko nije pokazao spremnost za tako nešto, posebno ne na volonterskoj bazi.

Moguće je sajt obogatiti novim sadržajima, mahom kulturnog i zabavnog karaktera, u zavisnosti od obezbijedenih sredstava i ljudstva. To uključuje tematske on-line izložbe fotografija barskih autora, izložbe starih razglednica, izložbe starih fotografija, kreiranje posebnog odjeljka u kome se recenzijama predstavljaju knjige ili muzička djela barskih autora, stranice sa specijalno kreiranim video materijalom, podcaste i druge vidove izražavanja na internetu.

Moguća je i veća marketinška valorizacija sajta, kao i agresivniji pristup tržištu kako bi sajt bio profitabilniji.

U naredne tri godine plan JLE Radio Bar jeste da se sajt Bar Info zadrži među prvih 50 u Crnoj Gori i u samom vrhu što se tiče sajtova lokalnih javnih emitera.

Bar Info je najstariji digitalni medij u Baru, pokrenut još oktobra 2006. kao projekat istoimene NVO, a od januara 2014. je zvanični portal JLE Radio Bar. Danas je Bar grad sa najviše informativnih web-sajtova (i informativnih facebook stranica) u Crnoj Gori, u odnosu na broj stanovnika. Time su izazovi očuvanja vodeće pozicije mnogo veći i zahtjevniji.

## PLAN MUZIČKOG SEGMENTA PROGRAMA

Planovi u domenu muzičkog programa i u narednom trogodišnjem periodu tiču se praćenja i realizacije već utvrđene muzičko-programске šeme, uz konstantno dopunjavanje novim muzičkim sadržajima i emisijama, kao i blokovima koji su deficitarni u postojećem programu Radio Bara.

Muzička šema Radio Bara je, umnogome, prilagođena ciljnim grupama koje prate program u pojedinim njegovim segmentima, a na osnovu iskustva stečenog u dugogodišnjoj praksi, s obzirom da profesionalno sondiranje nikada nije izvršeno usljed nedostatka sredstava. I pored toga, čini se da je spektar raznolikih stilova u pojedinim satnicama pravilno uravnotežen.

U jutarnjim satima obično ide izvorna narodna i starogradska muzika koju sluša tzv. srednja generacija, jer se ona upravo u tim trenucima priprema za posao. Emisije zabavnog i kontakt karaktera prati odgovarajuća muzika u prvim popodnevnim ili večernjim časovima, pošto je to period u kome osnovnoškolska i srednjoškolska populacija najčešće sluša radio. Sa tom praksom nastavićemo i u narednoj godini. Svaka od „Promenada“ nosi autorski, samim tim i muzički pečat urednika, pa se i po tome raspoznaju.

U prethodnoj godini značajno je poboljšan kvalitet muzičkog programa, čemu svjedoči veliki broj poziva i pohvala naših slušalaca. Nastavićemo u tom trendu, sa ciljem da budemo još bolji.

Ukoliko u naredne tri godine bude sredstava, nastavićemo sa remasterizacijom starih ploča, jer na vinilu posjedujemo fundus muzike kojim se može pohvaliti malo koja stanica u Crnoj Gori. Radio Bara je potreban i muzički urednik, ali i to pitanje zavisi od finansijskih sredstava.

**GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK**

**LJE "Radio Bar" d.o.o.**

**Milan Vujović**

*Milan Vujović*

