

LOKALNI JAVNI EMITER "RADIO BAR" D.O.O.



PLAN PROGRAMA RADIO BARA ZA 2025. GODINU

Bar, decembar 2024. godine

Radio Bar je integralni dio tradicije ovog grada, s obzirom da je počeo da emituje svoj program prije 45 godina. Stoga je vremenom postao svakodnevna potreba i navika slušalaca, pa samim tim i neizostavni dio javnog života Bara. U kontinuitetu ovaj lokalni javni emiter vlastitom programskom produkcijom prati politički, ekonomski, turistički, kulturni, vjerski, zabavni život, kao i život dijaspore, odnosno društveni život na području barske opštine.

Nastavljajući dosadašnju praksu i poštujući zacrtanu programsku orijentaciju, Plan programa Radio Bara za 2025. godinu sadrži brojna i detaljna načelna programska opredjeljenja, kojima se žele obezbijediti kvalitetni sadržaji namijenjeni različitim ciljnim grupama slušalaca, odnosno svim građanima - korisnicima lokalnog javnog emitera.

LJE »Radio Bar« d.o.o. zakonom i drugim opštim pravnim aktima ostvaruje utvrđene programske i poslovne obaveze koje su sadržane u Planu programa za 2025. godinu.

Najvažniji ciljevi koji se shodno novoj zakonskoj regulativi odnose na lokalnog javnog emitera treba da ostvari u skladu sa profesionalnim standardima, a to su objektivno informisanje, tehnološka modernizacija produkcionih i poslovnih sadržaja, što bi dovelo u poziciju da Radio Bar ima održive troškove koji bi omogućavali uredno servisiranje zakonskih i ugovornih obaveza.

Ključni zajednički programski cilj LJE »Radio Bar« d.o.o. u 2025. godini biće porast medijskih usluga i sadržaja na svim postojećim platformama i kanalima (radio i portal). Posebna pažnja će se posvetiti daljem programskom jačanju, odnosno oblikovanju specijalizovanih radijskih sadržaja, osavremenjivanjem centralne informativne emisije »Barska hronika«, daljoj programskoj afirmaciji portala Bar Info, sa pratećim mobilnim aplikacijama na ovom portalu (Facebook, Instagram i potkasti). Isto tako, tokom 2025. godine LJE »Radio Bar« d.o.o. iz sopstvenih sredstava i donacija nastaviće da investira u novu tehnološku opremu i produkciju prema predviđenim prioritetima. U narednoj, 2025. godini, intenzivnije će se ulagati i u unaprijeđenje kompetencija zaposlenih, te zapošljavanju novih radnika.

Ipak, LJE »Radio Bar« d.o.o. zbog neprimjenjivanja čl. 49 stav 3 Zakona o audiovizuelnim medijskim uslugama, usljed očigledne i grube greške u formulaciji navedenog člana, Opština Bar je u Budžetu za 2025. godinu umjesto iznosa od 527.000 eura, koliko bi on iznosio da nije te greške, opredijelila 360.000 eura, što u trenutnim negativnim socio-ekonomskim okolnostima u narednoj godini moguće ili potencijalno može uticati na stagnaciju u radu Radio Bara. Imajući u vidu ukupan društveno politički ambijent, treba ukazati da sasvim nije moguće u potpunosti izvršiti projektovanje navedenog Plana i uskladiti ga sa očekivanim rezultatima. Uprkos naprijed spomenutom, uporedna istraživanja LJE »Radio Bar« svrstavaju po svim strukovnim parametrima među najbolje ocijenjenim lokalnim javnim emiterima u Crnoj Gori, a takav status će zadržati i u narednoj, 2025. godini.

Programska usmjerenja LJE »Radio Bar« d.o.o. za 2025. godinu baziraće se na sljedećim principima:

- Sprovodiće Zakonom utvrđene medijske ciljeve i odgovorno, tj. savjesno, upravljati povjerenim budžetskim sredstvima i ostalim izvornim prihodima;
- Stimulisaće interes građana Bara za razne teme i područja, kako sa lokalnog, tako i sa nacionalnog nivoa;

- Otvoriće prostor društvenim subjektima i pojedincima za učestvovanje u dijalogu o temama od javnog interesa;
- Proizvodiće sadržaje koji će pridonositi očuvanju i njegovanju kulturnog identiteta Bara i Crne Gore;
- Afirmisaće civilno društvo, podizati svijest, standarde tolerancije i ljudskih prava;
- Aktivno će pratiti političke, ekonomske, obrazovne, kulturne, sportske i druge aktivnosti sa područja barske opštine;
- Podržavaće inicijative koje promovišu solidarnost, empatiju i humanost.

Kao i prethodnih godina, nastavićemo sa primjenom dvije programske šeme, odnosno dvije varijante programske šeme - ljetnje i zimske, koje su prilagođene potrebama građana i načinu na koji živi i funkcionise Bar. Osobenost ovog lokalnog emitera jeste u tome što programske sadržaje plasira na crnogorskom i albanskom jeziku.

Polazeći zakonom predviđenih programskih sadržaja koje treba da realizuje lokalni javni emiter, ali i od ukupnih potreba građana, u programu Radio Bara biće zastupljene emisije posvećene svim segmentima društva i njegovom funkcionisanju.

Iskustvo i dosadašnja praksa nam kazuju kojim putem treba dalje ići prateći potrebe slušalaca i uvažavajući njihov interes i želju da budu informisani o svemu što čini život u njihovom i našem gradu. Upravo to, kao i moderni trendovi koji su, uglavnom, praćeni tehničkim inovacijama i bitno drugačijem prilazu prilikom formatiranja programa, smjernica su koju ćemo slijediti, u samom oblikovanju i programskoj profilaciji svih sadržaja na Radio Baru. Od korišćenja tehničko-tehnoloških inovacija, prevashodno prednosti interneta, Radio Bar će biti interesantan široj populaciji slušalaca, prvenstveno naših ljudi koji žive i rade u dijaspori.

Podsjećamo, program Radio Bara slušaoci mogu pratiti širom svijeta *on line*. Od 2014. godine, privatni sajt Bar info prešao je pod okrilje Radio Bara, što je značajno, s obzirom na rejting i čitanost ovog portala, doprinijelo boljoj informisanosti građana. Na ovaj način svi važni događaji ispraćeni su i slikom i riječju, odnosno, tekstualne priloge prate i fotografije, fono izvještaji i video prilozima, što se može smatrati pretečom buduće televizije u Baru, a 2023. godine prenosimo programa Radio Bara i putem live stream-a, iz našeg studija i You tube kanala Radio Bara.

Radio Bar se sluša na frekvencijama 91,8, 106,7 i 105,6 mHz, koje pokrivaju kompletnu opštinu i veći dio Podgorice, Danilovgrada, Cetinja, Ulcinja i pograničnog dijela Albanije.

Radimo sa savremenom studijskom i režijskom opremom, dobijenom kao donacija Turske razvojne agencije TIKa, a takođe je obnovljena i emisiona tehnika na predajnicima Možura, Volujica i Crmnička Bjelasica.

Takođe, dugoročno se u skladu sa standardima EU, kao i domaćim zakonodavstvom, mora razmišljati i o digitalizaciji, u svim segmentima proizvodnje, emitovanja i prenosa radio signala.

Slijedeći potrebe slušalaca i dinamična dešavanja na društveno-političkoj sceni, uvedeni su novi termini za informativnu emisiju Vijesti, tako da se sada vijesti emituju gotovo svakog sata - u 8, 10, 11, 12, 14, 15 i 16 sati. Riječ je o vijestima iz zemlje i svijeta, kao i aktuelnostima sa područja barske opštine, kako bi slušaoci bili sveobuhvatno informisani (taj koncept biće zadržan i u 2025. godini).

I u 2025. godini planirano je da Jutarnji program sadrži brojne servisne informacije (vijesti o funkcionisanju vodovodne, kanalizacione i elektro-mreže, informacije iz svih relevantnih službi - CB, Komunalno, željeznička i autobuska stanica, pomorske broderske kompanije, Kulturnog centra, Službe hitne pomoći Doma zdravlja, Vatrogasne službe, kao i informacije sa zelene i riblje pijace). Takođe, tokom jutarnjeg programa plasiraće se i važni izvještaji i novinarski prilozi iz prethodnog dana.

Kako je započet proces transformacije obrazovnog sistema, prije svega, visokoškolskih ustanova, Bar je postao univerzitetski grad. U tom smislu je važno da i tokom 2025. godine naši građani budu upoznati sa svim aktuelnostima i novinama koje donosi izmijenjeni sistem obrazovanja. Iako kroz ostale programske sadržaje tretiramo tu problematiku, te aktuelnosti biće obrađene i saopštene u posebnoj emisiji, koja se emituje jednom nedjeljno.

Takođe, s obzirom da je funkcija javnog servisa i edukacija građana u različitim oblastima, pokušaćemo da ih animiramo da prate kulturna dešavanja, naročito u našem gradu. To zahtijevaju i sve veća angažovanost kulturnih poslenika i njihova nastojanja da umjetnost približe građanima. Zato smo u emisiju u obrazovanju, koja je mozaičnog tipa, uvrstili i teme iz oblasti kulture.

Ljeti od 13 do 15 sati emituje se veoma slušana emisija „Tropski Bar“, prilagođena turističkoj sezoni - sa zabavno-rekreativnim sadržajima, u kojoj plasiramo sve informacije interesantne građanima i turistima, dešavanjima u gradu, a takođe se trudimo da nađemo odgovore na pitanja slušalaca o problemima koji prate turističku sezonu. Uz podsjećanje da Radio Bar gotovo od osnivanja ima Emisiju na albanskom jeziku, koja se emituje svakog radnog dana, od 18 do 18:45, u planu je da u narednim godinama, veću pažnju posvetimo i ostalim manjinama. Ovi sadržaji planirani su i za 2025. godinu.

I tokom naredne godine Radio Bar biće, kao i do sada, objektivni javni servis, bićemo isključivo u službi svih građana i opšteg razvoja grada, uz stalni razvoj segmenata našeg programa. Prethodnih godina, zasjedanja lokalnog parlamenta prenošena su uživo na programu Radio Bara, a sada, uz to, slušaoci putem linka na našem portalu uživo mogu da gledaju prenos zasjedanja. Radio je iskoračio u „drugu dimenziju“, time što je omogućio video prenos gostovanja na našem programu.

Radio Bar je, podsjećamo, prvi lokalni javni emiter koji već godinama radi video priloge, a od 2023. godine stvoreni su uslovi i za video prenos radijskog programa, što znači da se informacije prenose i u video formatu, na You tube kanalu Bar info tv.

PLANIRANI OBIM I STRUKTURA PROGRAMA RADIJA NA GODIŠNJEM NIVOU

Struktura programa LJE "Radio Bar" d.o.o.

Ukupno vrijeme emitovanja (sedmično)	Informativni	Zabavni	Sportski	Dječji	Kulturno-umjetnički	Dokumentarno obrazovni
minut	%	%	%	%	%	%
10.080	28,67	4,76	3,57	0,60	0,60	0,00

Struktura programa LJE "Radio Bar" d.o.o. po produkcijskom izvoru, sedmično, neto

Sopstvena produkcija	Reemitovani program	Kupljeni program
%	%	%
38,19	0,00	0,00

INFORMATIVNI PROGRAMI

Program Radio Bara koncipiran je kao program univerzalnog karaktera, obavezan da pokriva sve sfere društvenog, privrednog, kulturno-umjetničkog, naučno-obrazovnog, zabavno-rekreativnog i sportskog života na teritoriji barske opštine. Program je koncipiran da bude prihvatljiv za sve društvene slojeve, namijenjen informisanju populacije svih uzrasta i nivoa obrazovanja. Takođe, program je prepoznatljiv, a postoji prihvatljiv omjer između njegovih različitih segmenata i, što je važnije, između govornog i muzičkog dijela. Svjesni smo da živimo u vremenu u kojem postoje privatne radio i TV stanice, koje uglavnom funkcionišu na tržišnim principima i svoj program komercijalizuju, često na uštrb kvaliteta. Radio Bar će se, naprotiv, truditi, da zadrži svoj prepoznatljiv programski sadržaj, koji je edukativan, informativan, uz ponudu naravno, i zabavnih, relaksirajućih sadržaja, koji će biti u granicama dobrog ukusa.

Radio Bar planira da i dalje, u trajanju od 5 do 8 minuta, redovno emituje 7 sopstvenih informativnih emisija. U pitanju je emisija Vijesti, u trajanju do pet minuta sa veoma sažetim informacijama iz barske opštine, zemlje i svijeta. Emituju se u terminima u 8, 10, 11, 12, 14, 15 i 16 sati, odnosno u sklopu Jutarnjeg programa i

emisije Promenada ("Sportski mikrofon", "Sunčanom stranom ulice", "Uhvati dan", "Promenada četvrtkom", "Za generaciju koja raste"), čime se mozaičnom karakteru ovih emisija pridodaje još i informativni segment. Takođe, i u popodnevnom dijelu programa, emituju se vijesti u 14, 15 i 16 sati. Informativni program, vezan za dešavanja u Crnoj Gori i inostranstvu, popunjava se iz servisa agencije MINA iz Podgorice, zasad jedine novinske agencije u Crnoj Gori.

Potrebe i zahtjevi slušalaca, koji su stekli naviku da budu pravovremeno, objektivno i tačno informisani o događajima u gradu, ukazuju nam da je program radija i u ovom segmentu, podređen njihovom interesu. Sudeći po reakcijama, slušalac želi da zna o onome što se dešava u njegovom gradu, o svakodnevnim dešavanjima, preokupiran je životnim temama i prioritet daje ekonomskim pitanjima, odnosno poboljšanju životnog standarda. Isto tako, slušalac na ovaj način dobija i sve potrebne servisne informacije, kako bi lakše i kvalitetnije mogao da organizuje i planira svoj život. Takođe, turbulentna i dinamična društveno-politička scena na nivou države, koja se tiče svih građana u Crnoj Gori, pa i našeg grada, uticala je na to da u informativnu emisiju Bar Info uvrstimo i više informacija iz zemlje i svijeta, čiji redosljed diktira važnost informacija. Zbog toga i namjeravamo da naš prioritet, u informativnom programu bude što kvalitetniji, sadržajniji, efektivniji i uvjerljiviji BAR INFO. Ovo iz razloga što mnogi crnogorski portali preuzimaju informacije koje su primarno proizašle sa ovog lokalnog javnog emitera.

Radio Bar, pet dana u sedmici, realizuje i sopstvenu informativnu emisiju - BARSKU HRONIKU. Prema svim anketama, BARSKA HRONIKA je, godinama, jedna od najslušanijih emisija Radio Bara. Koncipirana je tako da informiše o zbivanjima na području cijele opštine. Govori se o djelatnosti lokalne uprave, javnih preduzeća, a zastupljene su i informacije iz privrednog i političkog života. Prati se i rad servisnih službi; svoje mjesto u emisiji imaju i kulturna zbivanja, a u sportskom segmentu registruje se svaki događaj od važnosti za barski sport. Insistira se na što modernijem informativnom radio-izrazu koji podrazumijeva dinamičnost, brzinu, aktuelnost i punu informativnost tonskih radio - priloga. BARSKA HRONIKA je najkompleksnija i najzahtjevnija emisija u našem programu, koju ćemo unapređivati u godinama koje dolaze.

PREGLED NEDJELJE, koji se emituje vikendom (subotom 12:30 i 16 i 30, a nedjeljom u 11 i 16:30), u trajanju od 20-30 minuta, emituju tonski snimci najaktuelnijih dešavanja u Baru tokom sedmice, bilo da je riječ o dešavanjima iz privrede, kulture, politike ili sporta.

U dodatku BARSKE HRONIKE, redovno ćemo emitovati i Hroniku lokalnog parlamenta, gdje se na sveobuhvatan način prati rad Skupštine opštine i o tome informiše javnost. Nastojaćemo da se, u svakodnevnom praćenju lokalnog političkog života, kao i do sada, ustupa podjednaki prostor svim partijama koje participiraju u lokalnom parlamentu.

Emisija MOZAIK - svakog četvrtka, posvećena kulturi i obrazovanju - slušaocima informiše o svim aktuelnostima i novinama koje se odnose na sistem obrazovanja. Gosti

su prosvjetni radnici, pedagozi i psiholozi iz barskih vrtića, osnovnih i srednjih škola, univerzitetski profesori, kao i đaci i studenti. U emisiji se posebna pažnja posvećuje mladim talentima i istaknutim učenicima i studentima, kao i temama iz oblasti kulture. Tokom ljetnjih mjeseci, većim dijelom MOZAIK je posvećen kulturnim dešavanjima, s obzirom da se u tom periodu organizuje niz manifestacija.

Nadamo se i da ćemo, u saradnji sa lokalnom upravom i predsjednikom opštine, uspjeti da ustalimo rubriku "Pitajte predsjednika opštine" ili "Pitajte lokalnu upravu", gdje bi svojim gostovanjima, mesečno ili na dva mjeseca, predsjednik opštine i čelnici lokalne administracije, i na ovaj način izlazili u susret potrebama građana.

Programske inovacije, koje planiramo, posebno će se odraziti u kreiranju programskih sadržaja mozaičnog karaktera, kao i specijalizovanih emisija.

Zamišljeno je da se i u 2025. godini nastavi i ciklus emisija pod radnim nazivom RADIO BAR U VAŠOJ MJESNOJ ZAJEDNICI, u okviru Otvorenog studija ili u nekom posebnom tematskom ciklusu. Zbog nedostatka finansijskih sredstava, u protekloj godini emisija je realizovana iz studija Radio Bara i kroz gostovanje predstavnika mjesnih zajednica, resornih organa lokalne uprave i javnih službi.

Smatramo da ovu emisiju treba izmjestiti iz studija na teren, odnosno na područje mjesne zajednice o kojoj je riječ. Kroz priču sa građanima, mještanima, ukazivali bi na ono što je dobro na tom području, ali i na ono što treba popraviti. Komunikacija bi bila dvosmjerna, građani bi mogli da ukažu na ono što im se ne sviđa u njihovoj mjesnoj zajednici, na ono što bi trebalo biti bolje, ali i na ono što bi željeli i htjeli da čuju, a do tada nije bilo zastupljeno u programu Radio Bara. Jednostavno, ova bi dvočasovna emisija bila prostor u kojem Radio Bar od opštinskog postaje i mjesni javni radio servis. Smatramo da bi ova emisija bila veoma dobro primljena od slušalaca, budući da često dobijamo pozive, pogotovo iz prigradskih i seoskih mjesnih zajednica, da se i nadležne službe, ali i Radio Bar, kao javni servis, nedovoljno bavi ovim problemima. Ukazuje nam se da građani veoma rijetko imaju priliku da putem radio-talasa, govore o sebi i problemima sa kojima se svakodnevno suočavaju u mjestima u kojima žive.

MOZAIČNE EMISIJE

Jutarnji program Radio Bara, koji nosi naziv JUTRO POD RUMIJOM segment je kome će se obraćati posebna pažnja. Ankete pokazuju da su jutarnje emisije, po pravilu, veoma slušane. Vodiće se računa i o ciljnoj grupi, odnosno starosnoj dobi slušalaca jutarnjeg programa, pa će i program biti kreiran prema potrebama i interesovanjima, prvenstveno srednje i starije populacije slušalaca. Tokom 2023. godine je započeto, a biće nastavljeno i 2025. godine, emitovanje rubrike "Naslovna strana", u kojoj gostuju i pisanje dnevne štampe komentarišu odbornici u lokalnom parlamentu, građanski aktivisti, kulturni i javni poslenici i građani, uz video prenos na You tube kanalu.

U okviru jutarnjeg programa nastavićemo da emitujemo i tridesetominutnu emisiju posvećenu najmlađima. Uz zanimljivu priču, pjesmu ili bajku, nekog od poznatih pisaca za djecu, emisija će sadržati i biranu dječiju muziku. Gosti će biti talentovani učenici barskih osnovnih škola koji će ovaj segment obogatiti svojim literarnim radovima i kreativnošću.

U prijedpodnevnom dijelu programa i 2025. godini biće emitovana tročasovna emisija kolažnoga tipa – PROMENADA (“Sportski mikrofon”, “Sunčanom stranom ulice”, “Uhvati dan”, “Promenada četvrtkom”, “Razgovori s Baranima”), koja je, radi osvježavanja i unošenja dinamike, pretrpjela izmjene, a u planu je da se emisija i dalje modernizuje i prilagođava duhu vremena. PROMENADA predstavlja produžetak jutarnjeg programa. Nudi najavu gradskih dešavanja, aktuelnosti iz rada lokalne uprave i javnih preduzeća, detektuje sve važne detalje iz javnog, političkog i kulturnog života grada. Drugi sat emisije je tematski, uz stalno učešće gosta - ličnosti iz javnog političkog, društvenog ili kulturnog života grada. Posebno će se insistirati na gostovanjima predstavnika lokalne uprave, koji treba da prezenitiraju svoje aktivnosti. Tu se, prije svega misli na praćenje rada resornih sekretarijata, inspekcija, kao i svih javnih službi u Opštini Bar. Zbog što boljeg i potpunijeg praćenja rada lokalnog parlamenta, u okviru Promenade emituju se opširni izvještaji sa skupštinskih zasjedanja. Veoma značajna je i promocija vrijednosti ambijentalne kulture i uređenja grada. Poseban segment biće rezervisan za turizam i praćenje rada lokalne turističke organizacije, a potrebna pažnja biće posvećena događajima koje organizuje NVO sektor. Takođe, u okviru “Promenade” nastavićemo i sa realizacijom serijala emisija “Doktor u kući” koji svojom aktuelnošću daje puni doprinos zdravstvenoj edukaciji naših slušalaca.

Radio Bar će, kao i do sada, posebnu pažnju poklanjati emisijama koje se bave razvojem poljoprivrede. Kroz specifične programske sadržaje ukazivali bismo na ovu privrednu granu koja predstavlja jedan od najvažnijih razvojnih resursa na teritoriji opštine. SELU U POHODE, nedjeljna je emisija posvećena selu i poljoprivredi. Kroz priču o uspješnim poljoprivrednicima – domaćinima, sa područja barske opštine, afirmiše se proizvodnja zdrave hrane, život na selu i zaštita zdrave, ekološke sredine. Emisija je stekla izuzetnu popularnost i slušanost posebno u seoskom dijelu opštine. Nema sela u barskoj opštini koje ekipa ove emisije nije obišla i razgovarala sa uspješnijim domaćinima i poljoprivrednim proizvođačima. Radio Bar je jedina lokalna stanica u Crnoj Gori koja ima emisiju ovakvog tipa. U njenom kreiranju najveći udio imaju slušaoci, koji svojim javljanjima, mišljenjima i predlozima, usmjeravaju autora i određuju koje će selo pohoditi naredne nedjelje.

I u okviru Barske hronike, kao i emisija PROMENADA (“Sportski mikrofon”, “Sunčanom stranom ulice”, “Uhvati dan”, “Promenada četvrtkom”, “Razgovori s Baranima”), afirmišu se aktuelnosti iz poljoprivrede, posebno maslinarstva, uzgoja južnog voća i vinogradarstva koje predstavljaju najznačajnije poljoprivredne grane na teritoriji barske opštine.

U planu je da i 2025. godine program Radio Bara bude obogaćen sa još nekoliko emisija, čija realizacija zavisi od finansijskih mogućnosti.

BARSKI KALENDAR je radijski sadržaj (emisija, informativni dodatak) kakav ne postoji kod drugih lokalnih radio emiter, što se odnosi i na privatne emitere. Plod je višemjesečne pripreme, odnosno prikupljanja podataka o događajima koji su se obilježili datume u barskoj istoriji. Obradeno je nekoliko desetina knjiga, publikacija i medija koji se bave barskom istorijom i na taj način stvorena baza podataka koja će, kroz plasiranje u radio programu i na sajtu, donijeti izuzetnu novinu u ponudu JLE. Emitovaće se 8:15, 13:45 i 16:20, prije centralnih informativnih emisija, a na portalu je planirano da ide kao izdvojena cjelina.

Emisija "PRIČE TALASA" - 60 minuta, dva puta mjesečno, sadržaće segmente koji se tiču morske i jezerske obale - Istorija ribarstva u našem kraju, istraživanje istorije ribarstva u našoj regiji, razgovori s starijim mještanima, posjeta lokalnim ribarnicama.... Biće riječi o zaštiti mora, morskom turizmu, biologiji, receptima, legendama i pričama, savjetima, gostovaće stručnjaci, umjetnici... Ukoliko se nađe sponzor, biće organizovani konkursi, poput takmičenja za najbolju fotografiju mora ili najoriginalniju morsku priču. Fokusiraćemo se na teme koje su zanimljive našoj publici, sa ciljem da stvorimo opuštenu atmosferu, bez radijske uštogljenosti, uz lokalni humor. Djelovi emisije biće objavljivani kao tekstovi na portalu Bar Info. Obezbijećemo saradnju sa državnim organima koji tretiraju oblast pomorstva: Upravom lučke sigurnosti, Lučkom kapetanijom, te privrednim društvima poput Luke Bar, Barske plovidbe, Nimonta, kao i drugih špediterskih i pomorskih agencija.

Od 2016. godine signalom pokrivamo Ulcinj i pogranični dio Albanije. Cjelokupni program Emisije na albanskom, i informativni i muzički, prilagođen je tom slušalačkom auditorijumu..

Takođe, u našim emisijama biće predstavljana kulturna ponuda našeg grada u ljetnjim mjesecima, čiju okosnicu predstavlja multimedijalni festival "Barski ljetopis". Svakog petka tokom turističke sezone biće predstavljen i redovan izvještaj Turističke organizacije Bar o broju gostiju na barskoj rivijeri. Specijalizovana emisija "Tropski bar", koja je zabavnog i relaksirajućeg sadržaja emitovaće se od 15. juna do 15. septembra i tretiraće aktuelnu problematiku koja prati turističku sezonu. Na taj način Radio Bar nastaviće praksu da bude posrednik između gostiju, građana i nadležnih službi u pokušaju da se otklone nastali problemi. U emisiju će se uključivati reporteri sa terena - plaža, šetališta, koji direktno prenose atmosferu, predstavnici Euro taksija i policije, koji informišu o odvijanju saobraćaja, dok bi mladi reporteri posjećivali lokale i diskoteke koji organizuju gostovanja poznatih muzičkih zvijezda, najavljivali gostovanja i prenosili atmosferu sa ovakvih događaja. O ovim temama slušaoci će, riječju, slikom, a često i snimkom, biti u prilici da se informišu i putem našeg sajta - barinfo.me.

Imajući u vidu da u kontinuitetu dobro sarađujemo sa Turističkom organizacijom Bar, tokom cijele godine pratimo njihove aktivnosti - od učešća na sajmovima do organizacije različitih manifestacija, ovu dobru praksu namjeravamo da nastavimo.

U narednoj godini, planiramo i redizajniranje programa, u smislu kraće govorne forme u skladu sa zahtjevima savremenog trenutka i sve dinamičnijeg vremena u kome živimo, kao i potrebe slušalaca da čuju kratku, tačnu i brzu informaciju. Radimo i dalje na osvježavanju programa mijenjanjem naziva pojedinih emisija i rubrika, a posebna pažnja biće posvećena muzičkom programu, kao posebnom segmentu koji značajno doprinosi slušanosti.

SPORTSKI PROGRAM

Sportski program će u programu Radio Bara i naredne godine imati značajno mjesto, s obzirom na kvalitet sporta u Baru i zainteresovanost slušalaca. Svakog ponedjeljka, u emisiji "Sportski mikrofon" emituju se aktuelnosti iz sporta. Sportskim dešavanjima posvećen je i "Zicer", koji se emituje petkom, sport je svakodnevno zastupljen i u Barskoj hronici (5-10 minuta) i ostalim emisijama. Zamisljeno je da u kreiranju sportskog programa, u izvjesnoj mjeri, učestvuje i sportska publika. Na teritoriji barske opštine egzistira pedesetak sportskih klubova i društava, o čijem radu, uspjesima, ali i teškoćama kroz koje prolaze, izvještavaju naši novinari. Kroz sportski program, prate se i komentarišu svi lokalni dnevni sportski događaji. Ljubitelji sporta od sredine 2016. godine imaju mogućnost i da sve sportske aktuelnosti i dešavanja prate i na specijalizovanom portalu Radio Bara www.sportbar.me.

Usljed činjenice da za barinfo.me i sportbar.me značajno su povećani troškovi Radio Bara i angažman novinara, to iziskuje i njihovo adekvatno nagrađivanje.

PROGRAMI ZA MLADE

U okviru dvočasovne emisije HIT KAFE, koji se slušaocima svakodnevno nudi veliki izbor domaće i strane muzike. Muzička šema Radio Bara ima raznolike žanrovske sadržaje, tako da ove emisije zadovoljavaju potrebe svih slušalaca. Nastavlja se sa različitim kontakt emisijama, nagradnim igrama i kvizovima, kojima se postiže dinamičnost u programu, naročito u popodnevnim časovima, kada, inače, prema istraživanjima, "pada" interesovanje za radijske sadržaje.

Uz to, u saradnji sa Ekonomsko-ugostiteljskom školom, realizuje se emisija "Iz našeg ugla", kao i "Gimnazijal", u saradnji sa gimnazijom "Niko Rolović". Namjeravamo da nastavimo saradnju sa Unijom srednjoškolaca i NVO "Zid", koja se sastoji u edukaciji njihovih volontera za rad u medijima, najčešće kroz rad na priložima i anketama o temama koje zanimaju mlade, koja u kontinuitetu traje već nekoliko godina.

DJEČIJE EMISIJE

U programu Radija poseban značaj imaju i dječiji programi odnosno dječije emisije. U okviru Jutarnjeg programa emituje se 30-minutna emisija "Mali veliki", posvećena najmlađima. Uz zanimljivu priču, pjesmu ili bajku, nekog od poznatih pisaca za djecu, emisija je "začinjena", biranom dječijom muzikom.

U saradnji sa radio-sekcijom OŠ "Blažo J. Orlandić" godinama smo realizovali ciklus emisija "ŠKOLSKO ZVONCE" koje koncipiraju sami učenici. Ukoliko bude interesovanja ove i drugih osnovnih škola, nastavićemo da proizvodimo i ove programske sadržaje. Ovi programi imaju izuzetnu slušanost i značaj pogotovo za edukaciju barskih osnovaca, pa će im se posebna pažnja posvetiti i u toku 2025. godine.

EMISIJE IZ ŠKOLSTVA, NAUKE I OBRAZOVANJA

Pored stalnih programskih sadržaja iz oblasti školstva, nauke i obrazovanja, ovim oblastima se daje značajan prostor i u dnevnim emisijama – PROMENADA ("Sportski mikrofon", "Sunčanom stranom ulice", "Uhvati dan", "Promenada četvrtkom", "Razgovori s Baranima") i BARSKA HRONIKA, u emisijama posvećenim NVO sektoru, kao i u autorskoj emisiji "MOZAIK".

EMISIJE NAMIJENJENE NEVLADINOM SEKTORU

Značajan segment programa i u 2025. godini biće emisije posvećene razvoju civilnog sektora, odnosno prezentaciji aktivnosti nevladinih organizacija i udruženja. U različitim sadržajima u okviru PROMENADA ("Sportski mikrofon", "Sunčanom stranom ulice", "Uhvati dan", "Promenada četvrtkom", "Razgovori s Baranima"), bavimo se aktivnostima NVO sektora. Uvažavajući činjenicu da u Baru postoji veoma organizovan i aktivan nevladin sektor, kao i njihovu brojnost (oko 150 organizacija), opredijelili smo poseban programski segment sa ovom tematikom. Jednočasovna sedmična emisija "NVO IMPULSI" prati dešavanja u NVO sektoru, i informiše u okviru redovne rubrike – NVO - info, kao i aktuelnosti iz Centra za razvoj nevladinih organizacija. Takođe, u okviru emisije, prave se posebni izvještaji i reportaže o svim događajima koje NVO sektor organizuje ili učestvuje u njima. Stalna rubrika u ovoj emisiji je "Ne žmurimo pred lošim stvarima" gdje aktivisti NVO sektora ukazuju na ono što, po njihovom mišljenju, treba učiniti boljim u našem okruženju ili u našim navikama.

EMISIJE IZ KULTURE

U programu Radija zastupljena su sva dnevna dešavanja iz kulture. O njima se govori u emisijama BARSKA HRONIKA i PROMENADAMA ("Sportski mikrofon",

“Sunčanom stranom ulice”, “Uhvati dan”, “Promenada četvrtkom”, “Razgovori s Baranima”), kao i u specijalizovanoj emisiji MOZAIK .

U narednoj godini planirane su i tri specijalizovane emisije koje prate dešavanja sa barskih manifestacija kulture - “Barski ljetopis” i “Festival pod Starom maslinom”, kao i emisije namijenjene “Maslinijadi”, “Koštanijadi” i “Festivalu vina i ukljeve”. Smatramo da na taj način najbolje promoviramo tradicionalne vrijednosti ovog podneblja.

PROGRAM NA ALBANSKOM JEZIKU

Emisija na albanskom jeziku emituje se u programu Radio Bara svakog radnog dana. Mozaičnog je karaktera, sastavljena od informativnog i muzičkog dijela. Informativni dio daje pregled svih lokalnih i globalnih dešavanja, posebno onih koji su vezani za mjesta i događaje značajne za albansku populaciju. Prilozi i reportaže sa područja Ostrosa, Šestana i ostalih djelova barske opštine. Dio programa jesu i etno muzika, folklor i najnoviji sadržaji zabavne i narodne muzike. Nakon stavljanja u funkciju predajnika na Možuri, ova emisija dobila je puni smisao, jer sada je mogu slušati i stanovnici područja na kojima je većinsko albansko stanovništvo – uključujući i Ulcinj i pogranični dio Albanije. Predviđena su i gostovanja istaknutih ličnosti iz društvenog žvrtva, kao i predstavnici albanske dijaspore koji potiču sa područja barske opštine.

PROGRAMSKI SADRŽAJI ZA OSOBE SA INVALIDITETOM

Programski sadržaj namjenjen ovoj populaciji realizuje se kroz emisiju BAR, PRAVO NA RIJEČ. U saradnji sa sa Organizacijom slijepih, kao i Udruženjem paraplegičara, Udruženjem civilnih invalida rata i Udruženjem roditelja djece sa posebnim potrebama, realizuje se jednočasovna nedjeljna emisija. U kreiranju ove emisije učestvuju novinari Radio Bara i članovi ovih udruženja. Interesovanje slušalaca za ovu emisiju, pokazuje da ona ima sve više publike, ne samo u Baru, nego i u drugim gradovima, gdje se, takođe sluša program Radio Bara.

ZVUČNI ČASOPIS - PRAVO NA RIJEČ je, zapravo, nastavak uspješne saradnje sa Organizacijom slijepih za Bar i Ulcinj. Dopriniće još boljem i sadržajnijem, tročasovnom mjesečnom časopisu. Materijale za časopis priprema zajednička redakcija Organizacije i Radio Bara. Sadržaji se snimaju i montiraju u Radio Baru, a kopiraju u Organizaciji slijepih, odakle se dalje distribuiraju prema čitaocima.

PLAN RADA BAR INFA ZA 2025. GODINU

Web-site Bar Info je i u 2024. bio jedan od najposjećenijih portala lokalnih javnih emitera, kao i drugih komercijalnih portala koji se bave temama od lokalnog značaja. Namjera redakcije je tako bude i u narednom periodu, ali su za to potrebne korjenite promjene u izgledu i samom načinu rada na sajtu.

Novo komercijalno novinarstvo, koje je preuzelo primat, naročito u zemljama tranzicije, povlađuje porivima čitalaca, ali i donosi nove standarde u pogledu brzine prezentovanja informacija, lakoći uočavanja na sajtu, u pogledu dostupa što većem broju konzumenata. Bar Info se drži profesionalnih standarda koji su predviđeni za lokalne javne emitere, uz to se prilagođava novim tendencijama, uz poštovanje postulata objektivnog novinarstva, sa edukativnim sadržajima, kulturu sjećanja kroz tekstove i vizuale, držeći korak sa modernim tehnologijama.

LJUDSKI FAKTOR:

- Starosna struktura novinara opterećuje rad na portalu. Rad na istom zahtijeva brzinu, spretnost i neopterećenost drugim radnim zadacima, što u ovom slučaju nije jednostavno, jer isti ljudi rade i za Radio Baru i za sajt. Radnici koji su dežurni na sajtu angažovani su i na svim ostalim poslovima u Radiju, najčešće i preko redovnog radnog vremena.
- U medijskim kućama sa većim brojem organizacionih jedinica, redakcije su odvojene, iako su dio istog medija. U Radio Baru ista zaposleni, odnosno novinari rade istovremeno i za Radio Bar i za portal Bar Info.
- Zbog malog broja ljudi koji su radno angažovani, četiri ili pet dana nedjeljno (u punom radnom vremenu od 8 sati) urednik sajta obavlja i posao webmastera, i često autora vijesti. Sve funkcioniše na osnovu dogovora urednika i dežurnih novinara, da se van konkretnog radnog vremena dogovaraju oko eventualnih nedoumica u radu.

MODERNIZACIJA SAJTA:

Tokom prvog kvartala 2025. pristupiće se izradi modernog sajta, kakav je potreban za funkcionisanje sredinom treće decenije XXI vijeka.

- **Osnovni elementi** modernog medijskog portala su jasna i jednostavna navigacija, intuitivno dizajnirani meni koji omogućava lako kretanje između različitih sekcija, jasno istaknute najnovije vijesti i popularni članci, te mogućnost pretraživanja po kategorijama, ključnim riječima ili datumu. Sadašnji sajt samo u nekim segmentima ispunjava ove postulate.
- Potrebno je, prije svega, da novinari budu opskrbljeni adekvatnim sredstvima za rad, jer fotografišu događaje najčešće putem mobilnih telefona čije kamere ne donose snimak odgovarajuće (ponekad čak ni dovoljne) kakvoće za objavljivanje

na portalu. Dežurni na sajtu vijesti nemaju tablet, niti slični uređaj koji bi im omogućio brzo postavljanje vijesti s lica mjesta, niti napuštanje kompjutera na kome rade.

- Novi sajt bi morao biti dopunjen multimedijalnim sadržajima: videozapisima, infografikom i audio zapisima.
- Novi sajt sadržaće padajući meni koji bi donosio pregled sportskih vijesti, a gdje bi se klikom moglo ući na specijalizovani sajt sportbar.me.
- Predviđeno je da novi sajt obuhvata i prostor gdje bi se, uz eksterni link, prikazivali sadržaji emisije koje se namjerava uvesti - "Barski kalendar", jer tekstualni sadržaj od jedne do tri rečenice ne može biti plasiran na isti način kao obična vijest na sajtu.
- U dnu stranice, novi sajt će sadržavati prostor koji bi bio rezervisan za link za eventualne podcaste koji bi morali biti specijalizovani po temama, a nikako dio aktuelnog programa Radio Bara. Pri tome, treba razmisliti i o audio sadržaju podcasta za slušanje u pokretu.
- Novi sajt iniciraće da postojeći reklamni prostor prilagodi aktuelnom momentu u svijetu, a to je da se isti prostor iznajmljuje za više komintenata, pri čemu bi, primjera radi, minut imao jedan – drugi isto minut. Takođe, reklame se mogu provlačiti i kroz tekstove.
- Novi sajt imaće responzivni dizajn koji donosi prilagodljivost na različitim uređajima (računari, tableti, mobilni telefoni), uz optimizaciju za brzo učitavanje kako bi se zadržala pažnja čitalaca.
- Neophodna je bolja integracija sajta sa društvenim mrežama, odnosno omogućavanje dijeljenja sadržaja na njima. Korisne su i tzv. "push notifikacije", tj. obavještavanje čitalaca o hitnim vijestima ili ekskluzivnom sadržaju, ali i tzv. "preporuke sadržaja" - prikazivanje članaka koji bi mogli zanimati čitaoca na temelju njegovih prethodnih interakcija s portalom, kao i "chatbot" - pružanje brzih odgovora na česta pitanja.
- Za sve ovo, važno je odabrati pouzdani hosting koji može podnijeti veliki promet informacija, zatim CMS (Content Management System) za jednostavno upravljanje sadržajem (npr. WordPress, Drupal, Joomla), uz veoma važnu SEO optimizaciju web stranice za pretraživače kako bi se poboljšala vidljivost na Googleu i drugim tražilicama.

STRUKTURA TEKSTOVA:

Način pisanja za sajt se, shodno svemu gore navedenom, danas ne razlikuje puno od opširnog pisanja za radio, sa ogromnim tekstovima koji dobar dio čitalaca ne pogleda do kraja, jer je dokazano da pažnja konzumenata portala na mobilnim telefonima ne ide duže od tri pasusa.

Način pisanja za sajt morao bi da ide u pravcu promjene prezentovanja vijesti, odnosno u pisanju kraćih a jezgovitijih (i češćih) informacija, zatim u pravcu povećanja broja tematski različitih vijesti, i da se, osim praćenja svih važnijih događaja u barskoj opštini (tekstom, slikom ili video materijalom), u ponudu sajta uvrste i znatno lakši, šareniji, čitalaštvu prilagodljivi sadržaji.

Postoji mogućnost osvježavanja sajta saradnjom sa barskim piscima, publicistima, video autorima ili fotografima, koji bi kreirali specijalne feljtone, tematske tekstove, kratke filmove. Za takve potencijalne aktivnosti treba da se zaključe posebni ugovori. Saradnja sa nevladinim sektorom može biti rješenje, ali za sada niko nije pokazao spremnost za tako nešto, posebno ne na volonterskoj bazi.

Moguće je sajt obogatiti novim sadržajima, mahom kulturnog i zabavnog karaktera, u zavisnosti od obezbjeđenih sredstava i ljudstva. To uključuje tematske on-line izložbe fotografija barskih autora, izložbe starih razglednica, izložbe starih fotografija, kreiranje posebnog odjeljka u kome se recenzijama predstavljaju knjige ili muzička djela barskih autora, stranice sa specijalno kreiranim video materijalom, podcaste i druge vidove izražavanja na internetu.

U narednoj godini, dakle, plan je da se sajt Bar Info zadrži među prvih 50 u Crnoj Gori, i na vodećim pozicijama što se tiče sajtova lokalnih javnih emitera.

Bar Info je najstariji digitalni medij u Baru, pokrenut još oktobra 2006. kao projekat istoimene NVO, a od januara 2014. je zvanični portal JLE Radio Bar. Danas je Bar grad sa najviše informativnih web-sajtova (i informativnih facebook stranica) u Crnoj Gori, u odnosu na broj stanovnika, te su time, i izazovi očuvanja vodeće pozicije mnogo veći i zahtjevniji.

PLAN MUZIČKOG SEGMENTA PROGRAMA

Planovi u domenu muzičkog programa i u narednom trogodišnjem periodu tiču se praćenja i realizacije već utvrđene muzičko-programске šeme, uz konstantno dopunjavanje novim muzičkim sadržajima i emisijama, kao i blokovima koji su deficitarni u postojećem programu Radio Bara.

Muzička šema Radio Bara je, umnogome, prilagođena ciljnim grupama koje prate program u pojedinim njegovim segmentima, a na osnovu iskustva stečenog u dugogodišnjoj praksi, s obzirom da profesionalno sondiranje nikada nije izvršeno usljed nedostatka sredstava. I pored toga, čini se da je spektar raznolikih stilova u pojedinim segmentima pravilno uravnotežen.

U jutarnjim satima emituje se izvorna narodna i starogradska muzika koju sluša tzv. srednja generacija, jer se ona upravo u tim trenucima priprema za posao. Emisije zabavnog i kontakt karaktera prati odgovarajuća muzika u prvim popodnevnim ili večernjim časovima, pošto je to period u kome osnovnoškolska i srednjoškolska populacija najčešće sluša radio. Sa tom praksom nastavićemo i u narednoj godini. Svaka od „Promenada“ nosi autorski, samim tim i muzički pečat urednika, pa se i po tome raspoznaju.

U prethodnoj godini značajno je poboljšan kvalitet muzičkog programa, čemu svjedoči veliki broj poziva i pohvala naših slušalaca. Nastavićemo u tom trendu, sa ciljem da budemo još bolji.

Ukoliko u narednoj godini bude sredstava, nastavićemo sa remasterizacijom starih ploča, jer na vinilu posjedujemo fundus muzike kojim se može pohvaliti malo koja stanica u Crnoj Gori. Radio Baru je potreban i muzički urednik, ali i to pitanje zavisi od finansijskih sredstava.

DIREKTOR
LJE "Radio Bar" d.o.o.
mr sc. Ivan Jovović


